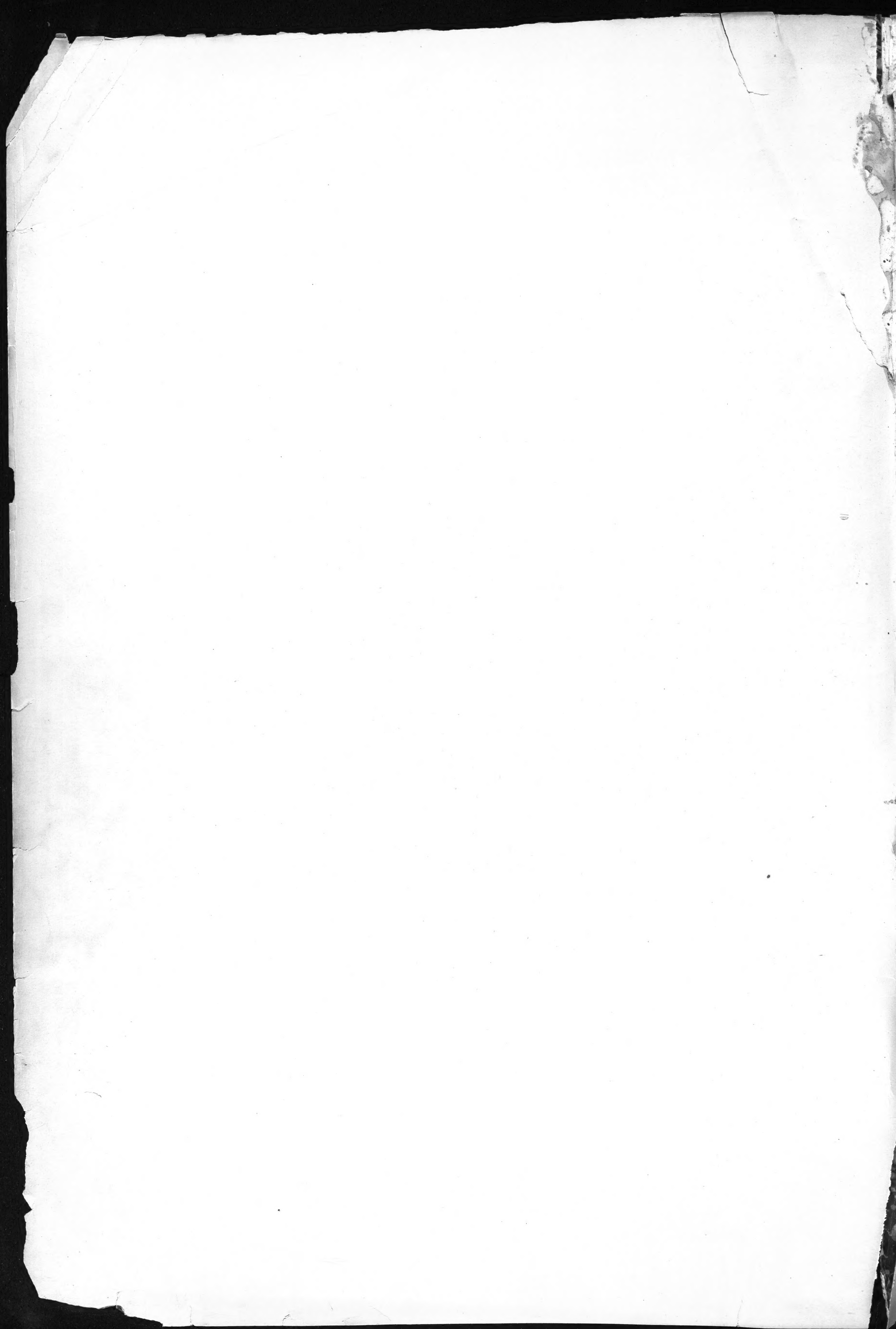
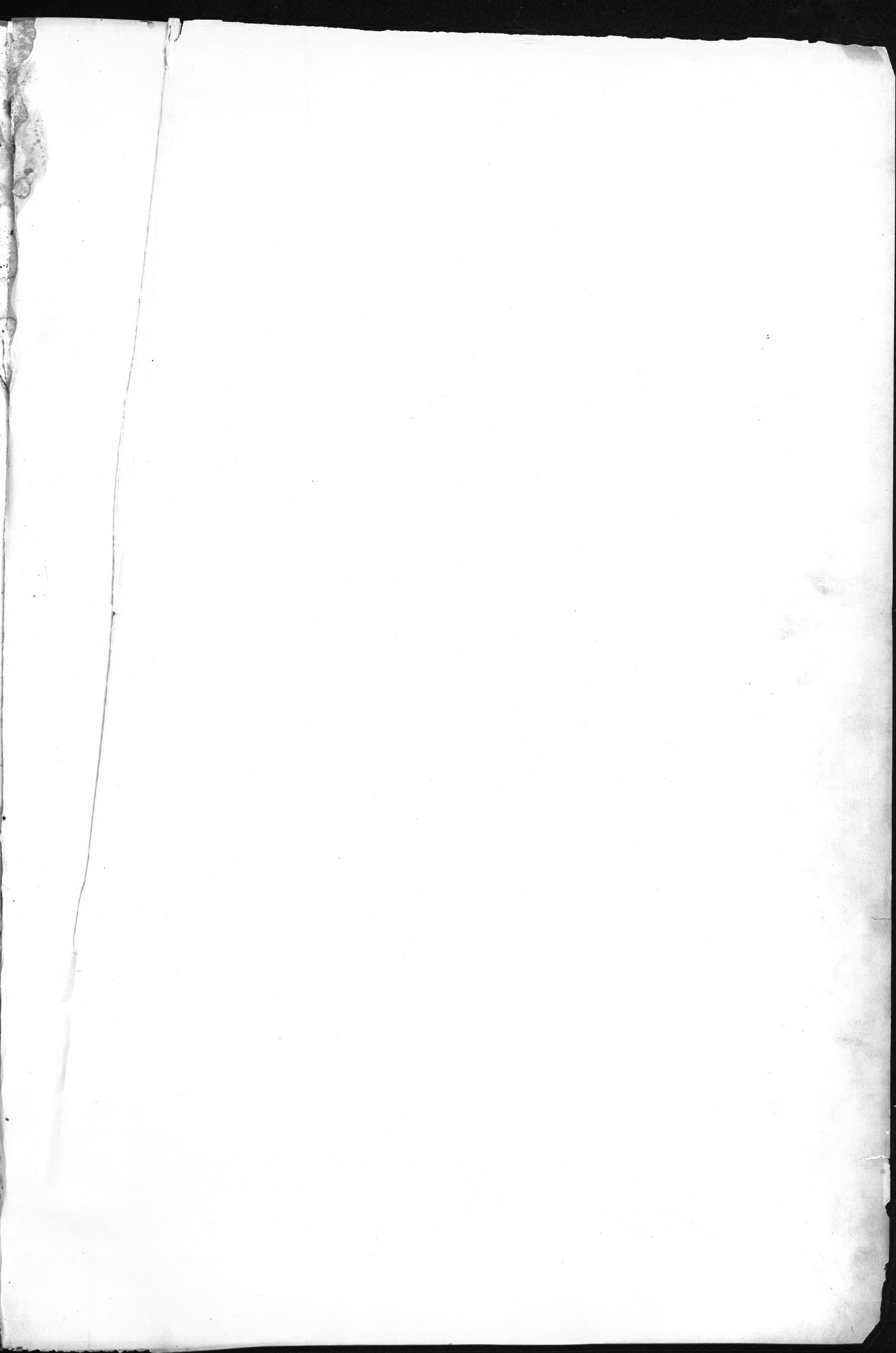


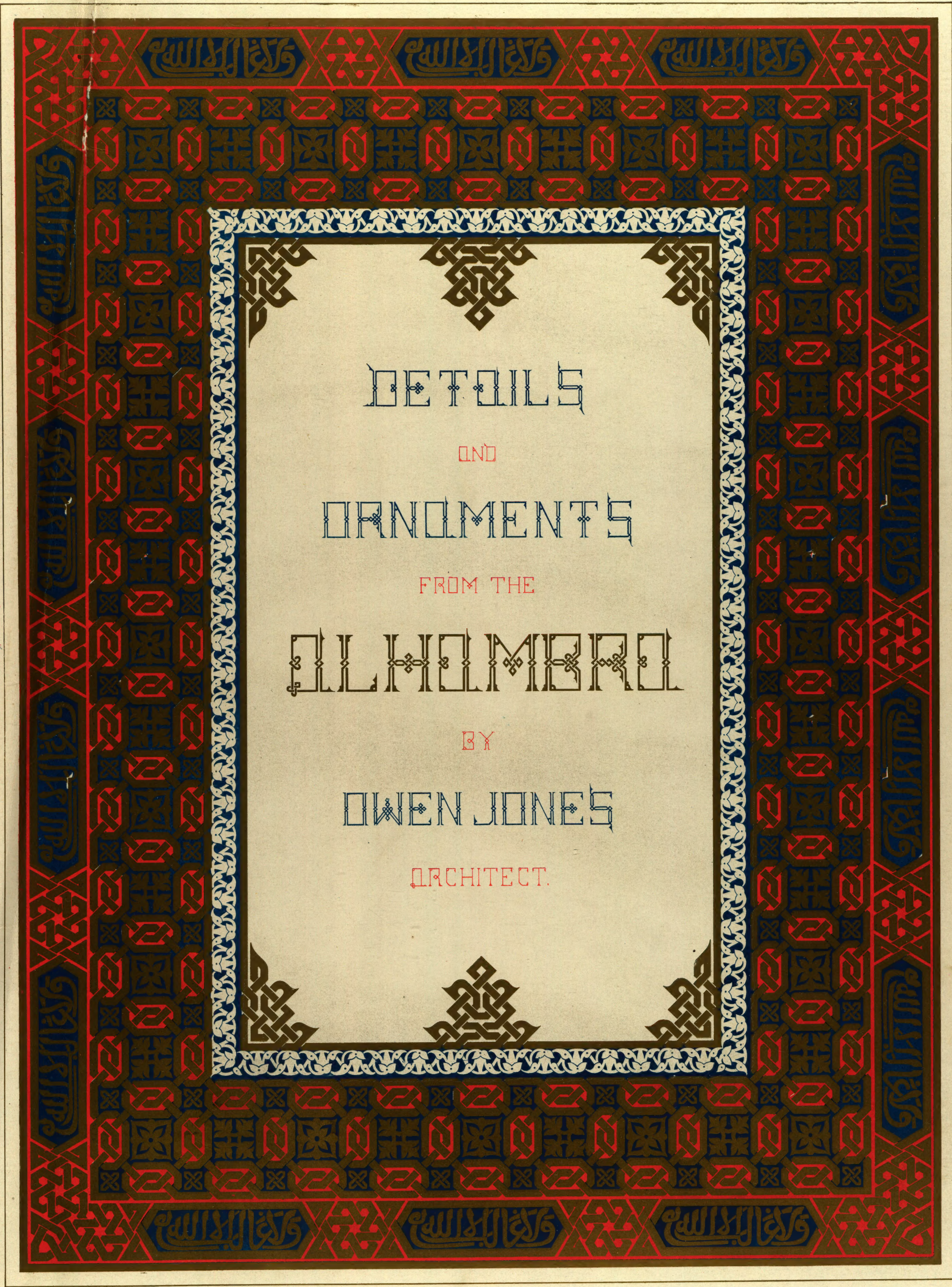












DETAILS
AND
ORNAMENTS
FROM THE
ALHAMBRA
BY
OWEN JONES
ARCHITECT.

FNA
3867
Gbx
v.2
CHM

PLANS,
ELEVATIONS, SECTIONS,

AND

DETAILS

OF THE

ALHAMBRA:

FROM DRAWINGS TAKEN ON THE SPOT IN 1834

BY

THE LATE M. JULES GOURY

AND IN 1894 AND 1897 BY

OWEN JONES, ARCHT

WITH A COMPLETE TRANSLATION OF THE ARABIC INSCRIPTIONS, AND AN HISTORICAL NOTICE OF THE

KINGS OF GRANADA, FROM THE CONQUEST OF THAT CITY BY THE ARABS TO THE

EXPULSION OF THE MOORS; BY MR. PASQUAL DE GAYANGOS.

VOL. II.

LONDON: PUBLISHED BY OWEN JONES.

MDCCCXLV.

723.3 J/78 v.2
757✓

LIST OF PLATES.

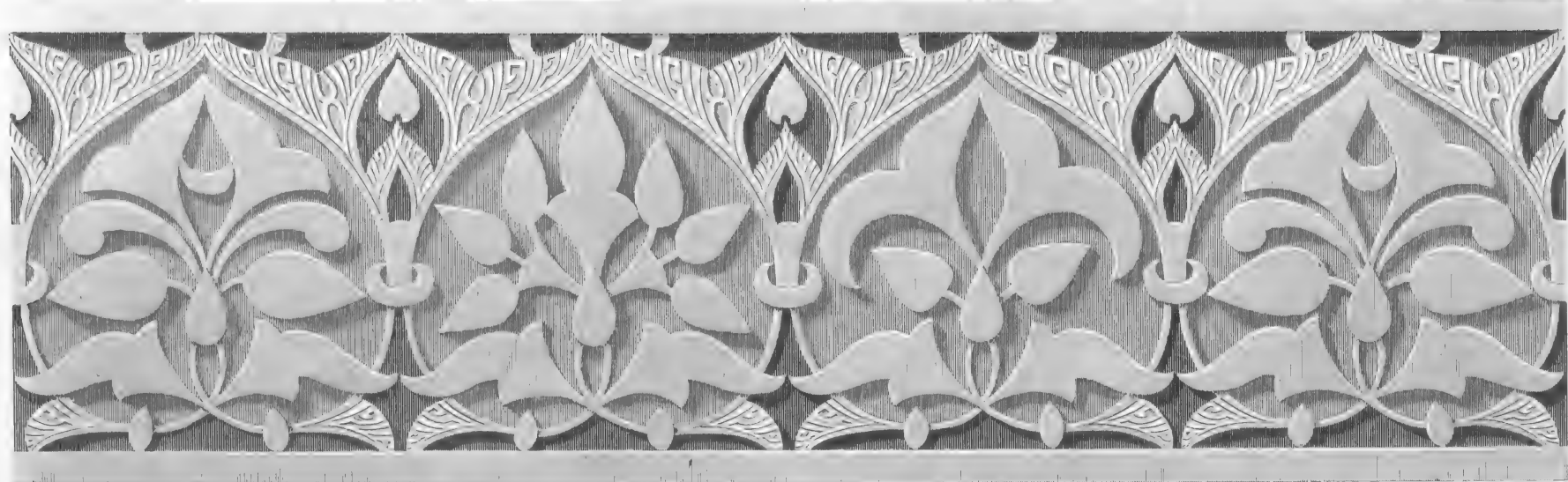
- | PLATE. | NO. | |
|----------|-------------------------|--|
| I. | 1. | Ornament in panels on the walls, Hall of the Ambassadors. |
| II. | 2. | Cornice over columns, Court of the Lions. 3. Frieze over columns, Court of the Lions. |
| III. | 4. | Ornament in panels, Sala de la Barca. 5. Ornament in panels, Hall of the Ambassadors. |
| IV. | 6. | Frieze in the Hall of the Two Sisters. 7. Panel on jambs of doorways, Hall of the Two Sisters. |
| V. | 8. | Ornament in panels, Hall of the Ambassadors. |
| VI. | 9. | Band round panels in windows, Hall of the Two Sisters. 10. Panelling in windows, Hall of the Ambassadors. |
| VII. | 11. | Ornament in panels, Court of the Mosque. |
| VIII. | 12, 13, 14, 15, 16. | Ornaments at the junctions of inscriptions, Court of the Lions and Court of the Fishpond. |
| IX. | 17, 18. | Sunk lines on the walls, Hall of Justice and Court of Lions. |
| X. | 19, 20, 21. | Sunk lines on the walls, House of the Commandant. |
| XI. | 22. | Soffit of an arch, Court of the Fishpond. |
| XII. | 23. | Ornament over doorway at the entrance, Court of the Lions. Vide plate 28, vol. i. |
| XIII. | 24. | Ornament in doorway at the entrance to the Ventana, Hall of the Two Sisters. |
| XIV. | 25. | Ornament on the side of windows, upper story, Hall of the Two Sisters. Vide plate 20, vol. i. |
| XV. | 26. | Ornaments in spandrils of arches, Hall of the Two Sisters. Vide plate 21, vol. i. 27. Ornaments in spandrils of arches, Hall of the Abencerrages. |
| XVI. | 28. | Ornaments in panels, Hall of the Ambassadors. |
| XVII. | 29. | Ornament in panels, Court of the Mosque. |
| XVIII. | 30. | Ornament over arches at the entrance to the Court of the Lions. Vide plate 13, vol. i. |
| XIX. | 31. | Ornament on the walls, Hall of the Abencerrages. Vide plate 15, vol. i. |
| XX. | 32. | Ornament in panels on the walls, Court of the Mosque. |
| XXI. | 33. | Ornament in panels on the walls, Hall of the Ambassadors. |
| XXII. | 34. | Ornament on the walls, House of Sanchez. |
| XXIII. | 35. | Spandril of an arch of window, Hall of the Ambassadors. |
| XXIV. | 36. | Brackets supporting ceiling of the portico, Court of the Lions. Vide plate 28, vol. i. |
| XXV. | 37. | Small panel in jamb of a window, Hall of the Ambassadors. |
| XXVI. | 38. | Small panel in jamb of a window, Hall of the Ambassadors. |
| XXVII. | 39. | Small panel in jamb of a window, Hall of the Two Sisters. Vide plate 15, vol. i. |
| XXVIII. | 40. | Frieze in the upper chamber of the House of Sanchez. 41. Cornice at springing of arches, windows of the Hall of the Ambassadors. |
| XXIX. | 42. | Panel in the upper chamber of the House of Sanchez. |
| XXX. | 43. | Panels on walls, Tower of the Captive. |
| XXXI. | 44, 45, 46, 47. | Ornaments on panels, Hall of the Ambassadors. Vide plate 7, vol. i. |
| XXXII. | 48. | Band at springing of arch at the entrance of the Hall of the Two Sisters from the Court of Lions. 49. Panelling of the centre recess, Hall of the Ambassadors. |
| XXXIII. | 50. | Soffit of great arch at the entrance of the Court of the Fishpond. |
| XXXIV. | 51. | Soffit of arch, entrance of the Hall of the Abencerrages. Vide plate 15, vol. i. |
| XXXV. | 52, 53, 54, 55. | Rafters of a roof over a doorway, now destroyed, beneath the Tocador de la Reyna. |
| XXXVI. | 56. | Spandril from niche of doorway at the entrance of the Hall of the Ambassadors, from the Sala de la Barca. Vide plate 7, vol. i. |
| XXXVII. | 57. | Lintel of a doorway, Court of the Mosque. Vide plate 23, vol. i. |
| XXXVIII. | 58, 59, 60, 61, 62. | Borders of arches. Vide plates 6 and 19, vol. i. |
| XXXIX. | 63. | Cornice at springing of arch of doorway at the entrance of the Ventana, Hall of the Two Sisters. |
| XL. | 64, 65. | Capitals of columns, Court of the Lions. |
| XLI. | 66, 67. | Capitals of columns, Court of the Lions. |
| XLII. | 68, 69. | Capitals of columns, Court of the Fishpond. |
| XLIII. | 70. | Blank window, Hall of the Bark. |
| XLIV. | 71. | Blank window, Hall of the Bark. |
| XLV. | 72. | Blank window, Hall of the Bark. |
| XLVI. | 73. | Part of ceiling of the portico of the Court of the Fishpond. |
| XLVII. | 74, 75, 76, 77, 78. | Bands, side of arches, Court of Lions. |
| XLVIII. | 79, 80, 81, 82, 83, 84. | Ornaments on the walls, La Ventana, Hall of the Two Sisters. |
| XLIX. | 85. | Mosaic in the Divan, Court of the Fishpond. |
| L. | 86, 87. | Mosaics, in the Baths. |
-
- | | |
|---|---|
| <p>Ornement dans des panneaux sur les murs, Salle des Ambassadeurs.</p> <p>Corniche au-dessus des Colonnes, Cour des Lions. Frise au-dessus des Colonnes, Cour des Lions.</p> <p>Ornement dans des panneaux, Salle de la Barca. Ornement dans des panneaux, Salle des Ambassadeurs.</p> <p>Frise, Salle des Deux Sœurs. Panneau sur un jambage de porte, Salle des Deux Sœurs.</p> <p>Ornement dans des panneaux, Salle des Ambassadeurs.</p> <p>Bande entourant des panneaux, dans une embrasure de fenêtre, Salle des Deux Sœurs. Panneau dans une embrasure de fenêtre, Salle des Ambassadeurs.</p> <p>Ornement dans des panneaux, Cour de la Mosquée.</p> <p>Ornements à la jonction des inscriptions, Cour des Lions et Cour de l'Étang.</p> <p>Dessins gravés sur les murs, Salle de Justice et Cour des Lions.</p> <p>Dessins gravés sur les murs, Maison du Commandant.</p> <p>Intrados d'un arc, Cour de l'Étang.</p> <p>Ornement au-dessus des arcs, à l'entrée de la Cour des Lions. Voyez planche 28, tome i.</p> <p>Ornement sur un jambage d'arc à l'entrée de la Ventana, Salle des Deux Sœurs.</p> <p>Ornement aux côtés des fenêtres, étage supérieur de la Salle des Deux Sœurs. Voyez planche 20, tome i.</p> <p>Ornements dans des tympans d'arc, Salle des Deux Sœurs. Voyez planche 21, tome i. Ornements dans des tympans d'arc, Salle des Abencerrages.</p> <p>Ornements dans des panneaux, Salle des Ambassadeurs.</p> <p>Ornement dans des panneaux, Cour de la Mosquée.</p> <p>Ornement au-dessus des arcs, à l'entrée de la Cour des Lions. Voyez planche 13, tome i.</p> <p>Ornement sur les murs, Salle des Abencerrages. Voyez planche 15, tome i.</p> <p>Ornement dans des panneaux sur les murs, Cour de la Mosquée.</p> <p>Ornement dans des panneaux sur les murs, Salle des Ambassadeurs.</p> <p>Ornement sur les murs, Maison de Sanchez.</p> <p>Tympan d'un arc de fenêtre, Salle des Ambassadeurs.</p> <p>Consoles supportant le plafond du portique, Cour des Lions. Voyez planche 28, tome i.</p> <p>Petit panneau sur le jambage d'une fenêtre, Salle des Ambassadeurs.</p> <p>Petit panneau sur le jambage d'une fenêtre, Salle des Ambassadeurs.</p> <p>Petit panneau sur le jambage d'une fenêtre, Salle des Deux Sœurs. Voyez planche 15, tome i.</p> <p>Frise dans la chambre supérieure de la maison de Sanchez. Petite corniche à la naissance des arcs, fenêtres de la Salle des Ambassadeurs.</p> <p>Panneau dans la chambre supérieure de la maison de Sanchez.</p> <p>Panneaux sur les murs, Cour de la Captive.</p> <p>Ornements dans des panneaux, Salle des Ambassadeurs. Voyez planche 7, tome i.</p> <p>Bandeau à la naissance de l'arc, à l'entrée de la Salle des Deux Sœurs, côté de la Cour des Lions.</p> <p>Ornement sur les murs de l'alcove du milieu, Salle des Ambassadeurs.</p> <p>Intrados du grand arc, à l'entrée de la Cour de l'Étang.</p> <p>Intrados d'arc, à l'entrée de la Salle des Abencerrages. Voyez planche 15, tome i.</p> <p>Chevrans d'un toit actuellement détruit, ce toit était au-dessus d'une porte sous le Tocador de la Reyna.</p> <p>Tympan d'un arc de niche, à l'entrée de la Salle des Ambassadeurs, côté de la Salle de la Barca. Voyez planche 7, tome i.</p> <p>Linteau d'une porte, Cour de la Mosquée. Voyez planche 23, tome i.</p> <p>Bordures d'arcs. Voyez planches 6 et 19, tome i.</p> <p>Corniche à la naissance d'un arc, à l'entrée de la Ventana, Salle des Deux Sœurs.</p> <p>Chapiteaux de Colonnes, Cour des Lions.</p> <p>Chapiteaux de Colonnes, Cour des Lions.</p> <p>Chapiteaux de Colonnes, Cour de l'Étang.</p> <p>Fausse fenêtre, Salle de la Barca.</p> <p>Fausse fenêtre, Salle de la Barca.</p> <p>Fausse fenêtre, Salle de la Barca.</p> <p>Détail du plafond, portique de la Cour de l'Étang.</p> <p>Bandes, à côté des arcs, Cour des Lions.</p> <p>Ornements sur les murs, La Ventana, Salle des Deux Sœurs.</p> <p>Mosaïque de revêtement, dans le Divan, Cour de l'Étang.</p> <p>Mosaïques, dans les Bains.</p> | <p>Ornement dans des panneaux sur les murs, Salle des Ambassadeurs.</p> <p>Corniche au-dessus des Colonnes, Cour des Lions. Frise au-dessus des Colonnes, Cour des Lions.</p> <p>Ornement dans des panneaux, Salle de la Barca. Ornement dans des panneaux, Salle des Ambassadeurs.</p> <p>Frise, Salle des Deux Sœurs. Panneau sur un jambage de porte, Salle des Deux Sœurs.</p> <p>Ornement dans des panneaux, Salle des Ambassadeurs.</p> <p>Bande entourant des panneaux, dans une embrasure de fenêtre, Salle des Deux Sœurs. Panneau dans une embrasure de fenêtre, Salle des Ambassadeurs.</p> <p>Ornement dans des panneaux, Cour de la Mosquée.</p> <p>Ornements à la jonction des inscriptions, Cour des Lions et Cour de l'Étang.</p> <p>Dessins gravés sur les murs, Salle de Justice et Cour des Lions.</p> <p>Dessins gravés sur les murs, Maison du Commandant.</p> <p>Intrados d'un arc, Cour de l'Étang.</p> <p>Ornement au-dessus des arcs, à l'entrée de la Cour des Lions. Voyez planche 28, tome i.</p> <p>Ornement sur un jambage d'arc à l'entrée de la Ventana, Salle des Deux Sœurs.</p> <p>Ornement aux côtés des fenêtres, étage supérieur de la Salle des Deux Sœurs. Voyez planche 20, tome i.</p> <p>Ornements dans des tympans d'arc, Salle des Deux Sœurs. Voyez planche 21, tome i. Ornements dans des tympans d'arc, Salle des Abencerrages.</p> <p>Ornements dans des panneaux, Salle des Ambassadeurs.</p> <p>Ornement dans des panneaux, Cour de la Mosquée.</p> <p>Ornement au-dessus des arcs, à l'entrée de la Cour des Lions. Voyez planche 13, tome i.</p> <p>Ornement sur les murs, Salle des Abencerrages. Voyez planche 15, tome i.</p> <p>Ornement dans des panneaux sur les murs, Cour de la Mosquée.</p> <p>Ornement dans des panneaux sur les murs, Salle des Ambassadeurs.</p> <p>Ornement sur les murs, Maison de Sanchez.</p> <p>Tympan d'un arc de fenêtre, Salle des Ambassadeurs.</p> <p>Consoles supportant le plafond du portique, Cour des Lions. Voyez planche 28, tome i.</p> <p>Petit panneau sur le jambage d'une fenêtre, Salle des Ambassadeurs.</p> <p>Petit panneau sur le jambage d'une fenêtre, Salle des Ambassadeurs.</p> <p>Petit panneau sur le jambage d'une fenêtre, Salle des Deux Sœurs. Voyez planche 15, tome i.</p> <p>Frise dans la chambre supérieure de la maison de Sanchez. Petite corniche à la naissance des arcs, fenêtres de la Salle des Ambassadeurs.</p> <p>Panneau dans la chambre supérieure de la maison de Sanchez.</p> <p>Panneaux sur les murs, Cour de la Captive.</p> <p>Ornements dans des panneaux, Salle des Ambassadeurs. Voyez planche 7, tome i.</p> <p>Bandeau à la naissance de l'arc, à l'entrée de la Salle des Deux Sœurs, côté de la Cour des Lions.</p> <p>Ornement sur les murs de l'alcove du milieu, Salle des Ambassadeurs.</p> <p>Intrados du grand arc, à l'entrée de la Cour de l'Étang.</p> <p>Intrados d'arc, à l'entrée de la Salle des Abencerrages. Voyez planche 15, tome i.</p> <p>Chevrans d'un toit actuellement détruit, ce toit était au-dessus d'une porte sous le Tocador de la Reyna.</p> <p>Tympan d'un arc de niche, à l'entrée de la Salle des Ambassadeurs, côté de la Salle de la Barca. Voyez planche 7, tome i.</p> <p>Linteau d'une porte, Cour de la Mosquée. Voyez planche 23, tome i.</p> <p>Bordures d'arcs. Voyez planches 6 et 19, tome i.</p> <p>Corniche à la naissance d'un arc, à l'entrée de la Ventana, Salle des Deux Sœurs.</p> <p>Chapiteaux de Colonnes, Cour des Lions.</p> <p>Chapiteaux de Colonnes, Cour des Lions.</p> <p>Chapiteaux de Colonnes, Cour de l'Étang.</p> <p>Fausse fenêtre, Salle de la Barca.</p> <p>Fausse fenêtre, Salle de la Barca.</p> <p>Fausse fenêtre, Salle de la Barca.</p> <p>Détail du plafond, portique de la Cour de l'Étang.</p> <p>Bandes, à côté des arcs, Cour des Lions.</p> <p>Ornements sur les murs, La Ventana, Salle des Deux Sœurs.</p> <p>Mosaïque de revêtement, dans le Divan, Cour de l'Étang.</p> <p>Mosaïques, dans les Bains.</p> |
|---|---|



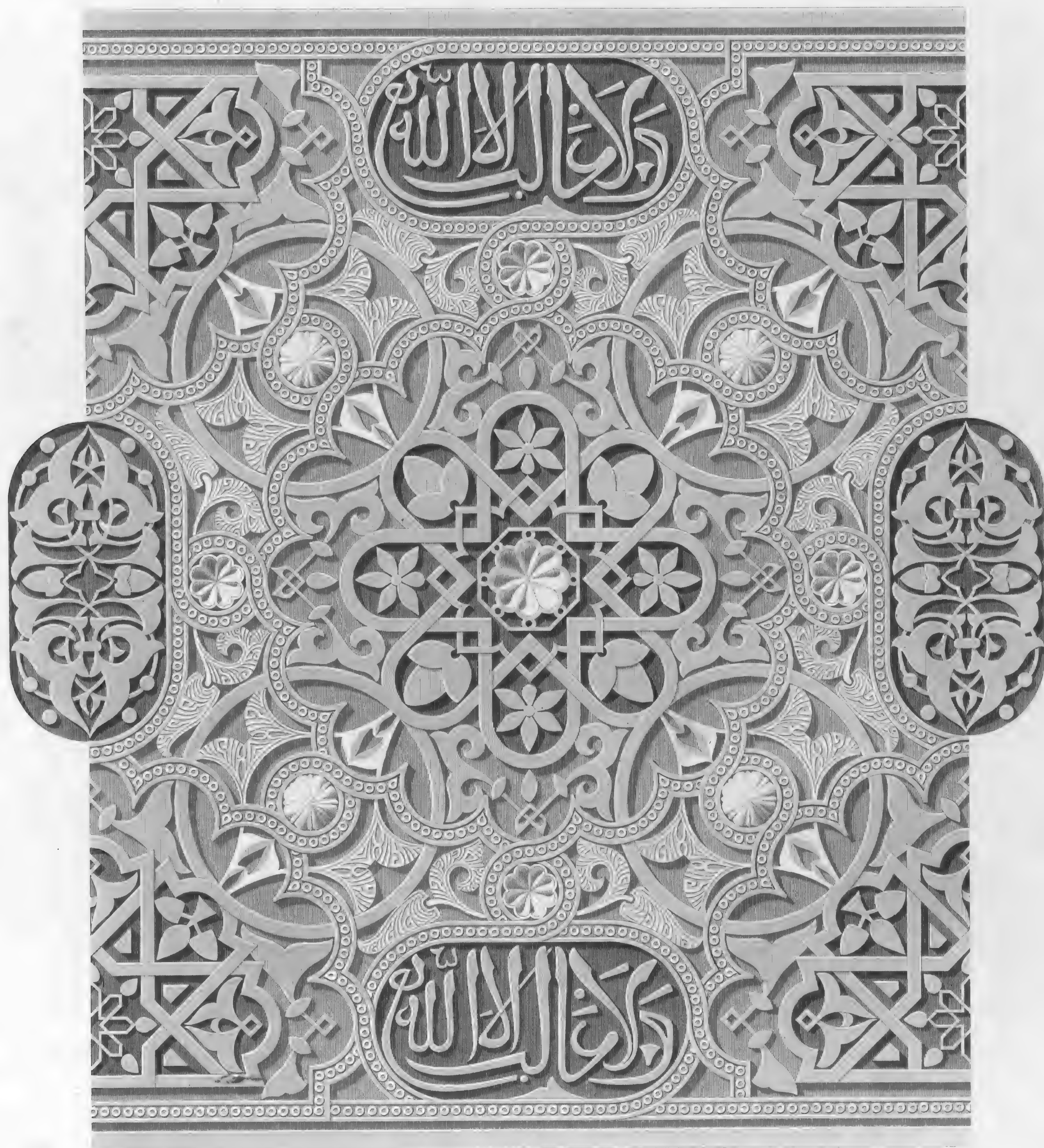
PLATE . 1 .





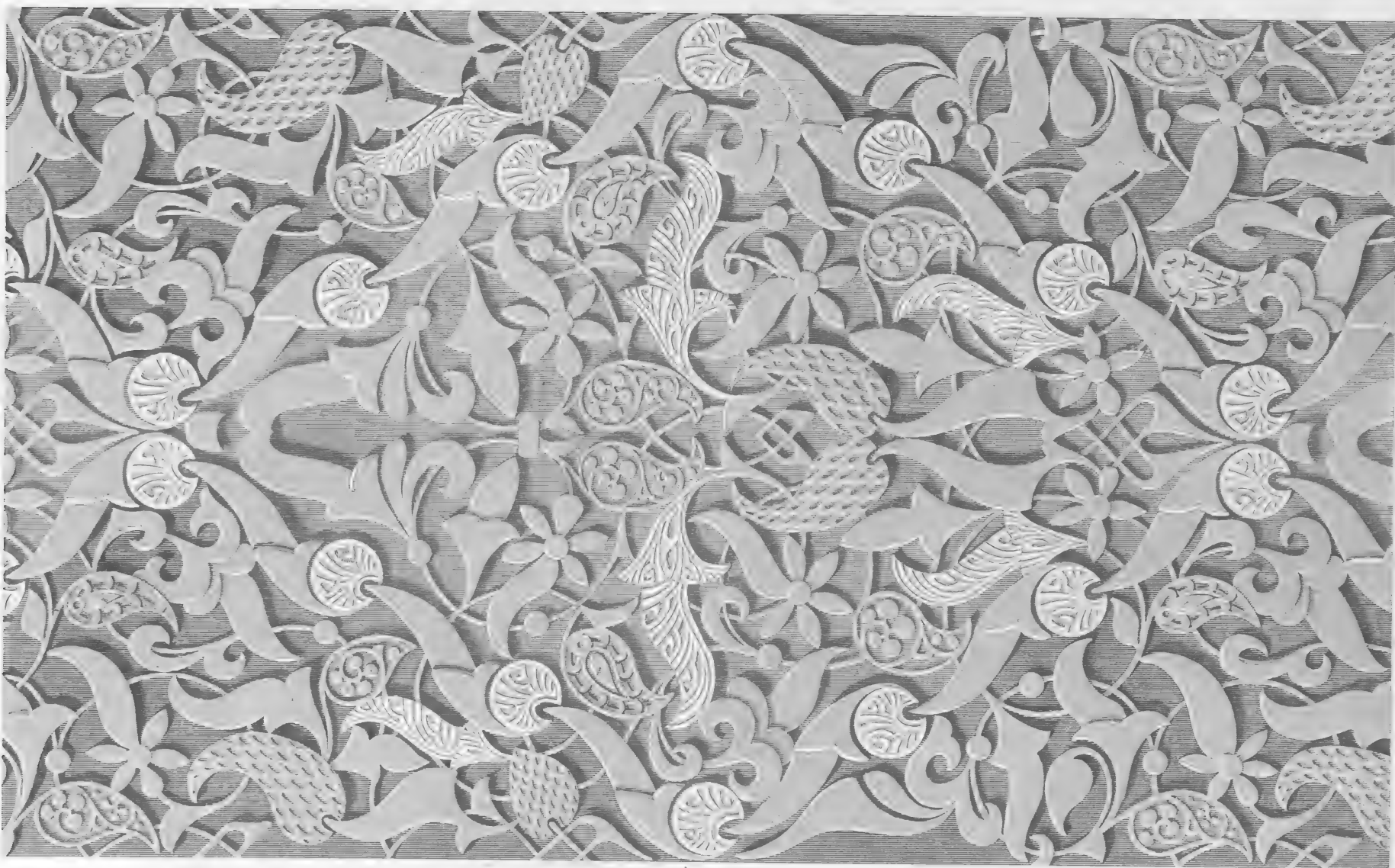


№ 2.



№ 3.







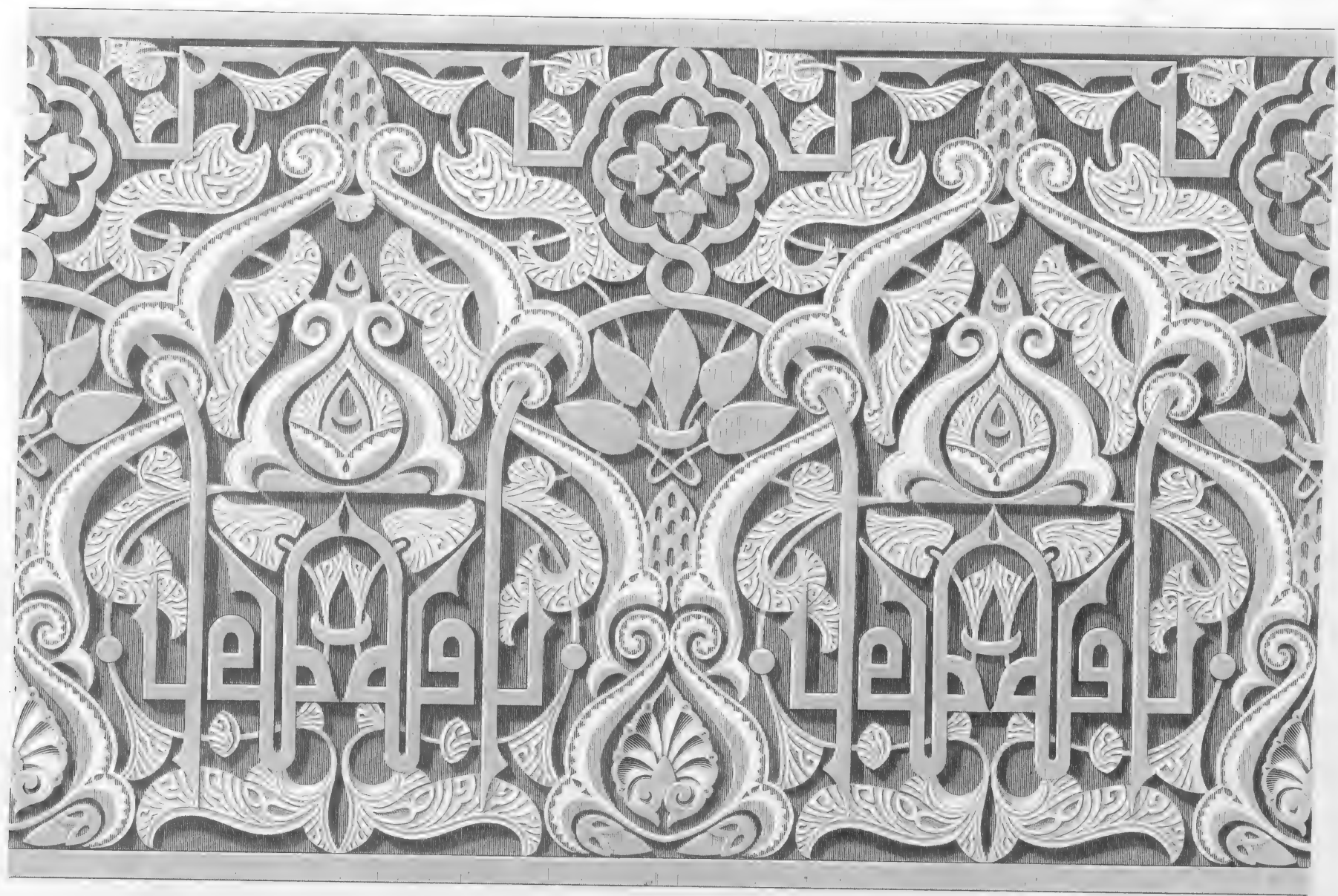
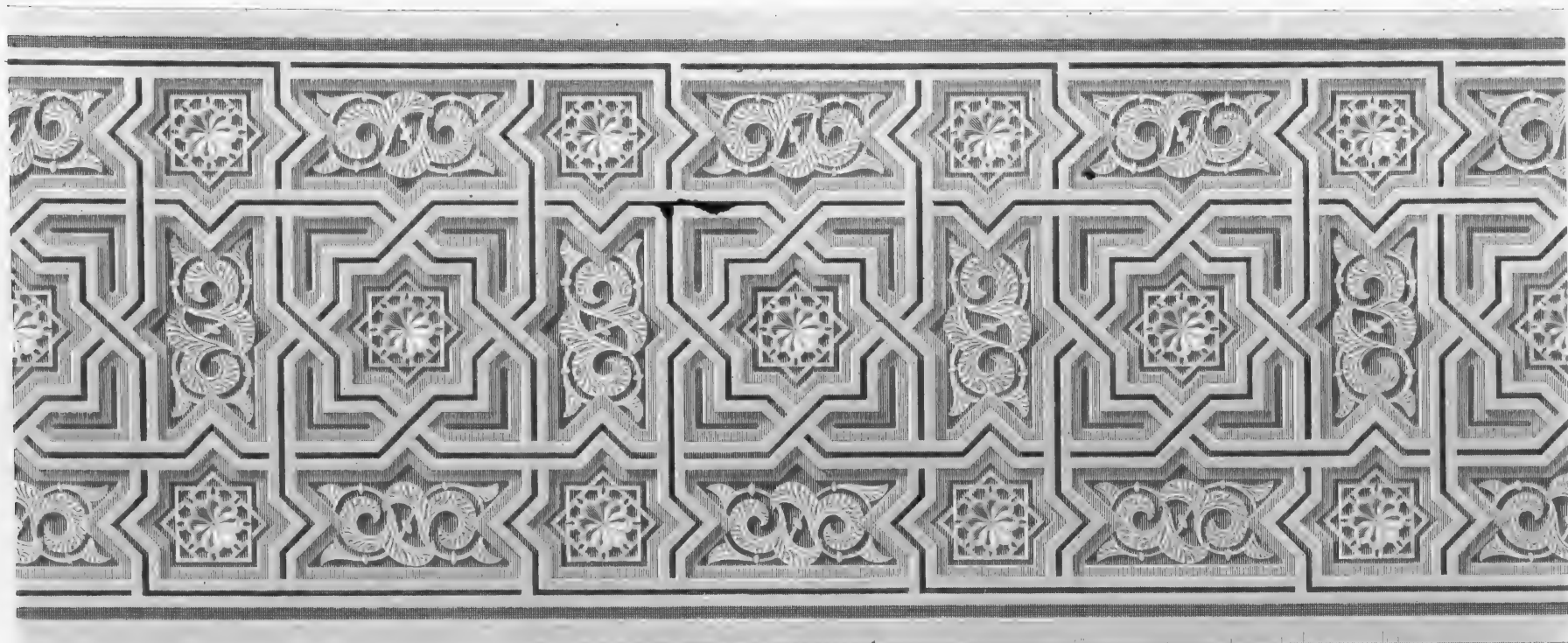




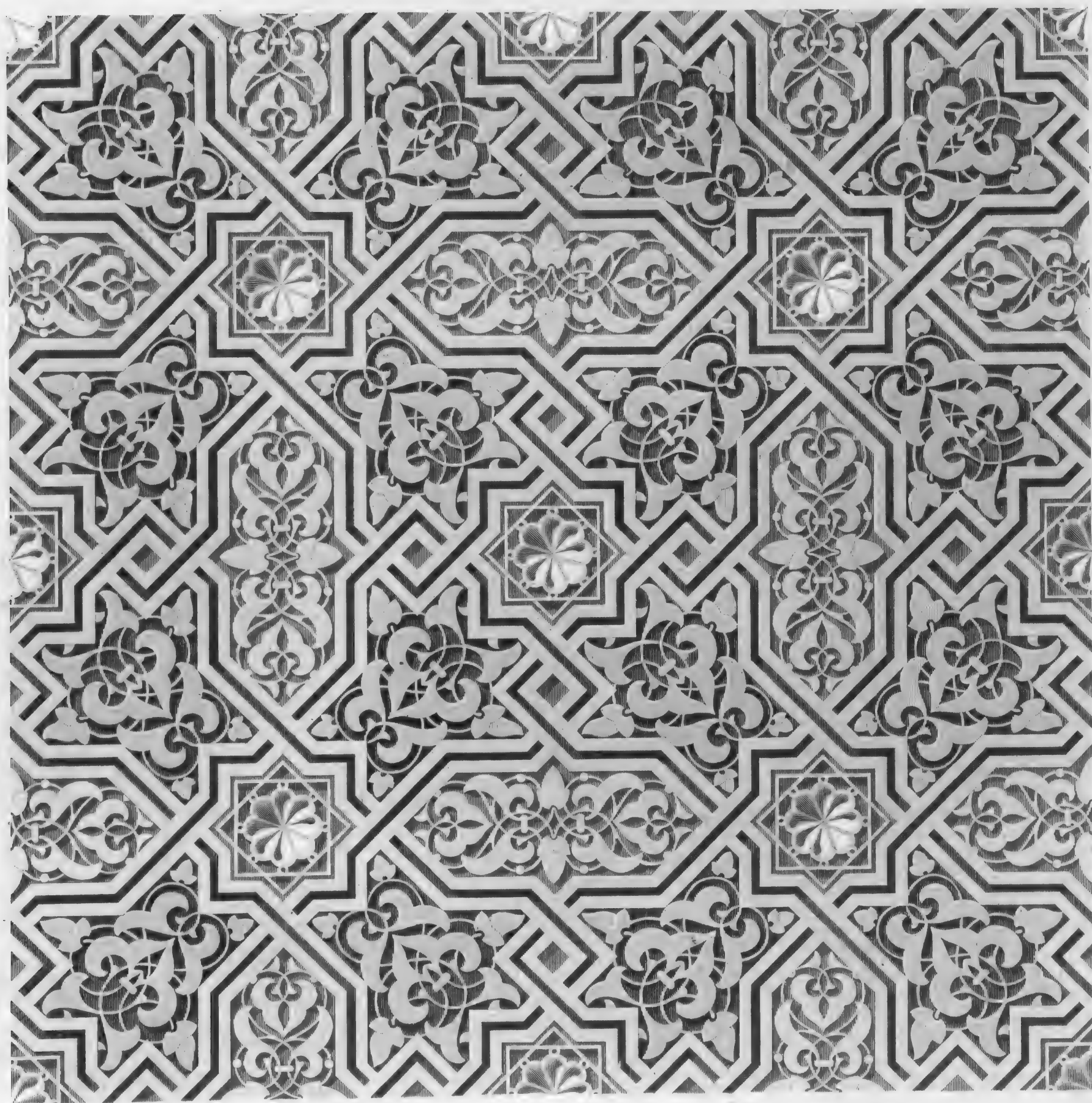




PLATE 6.

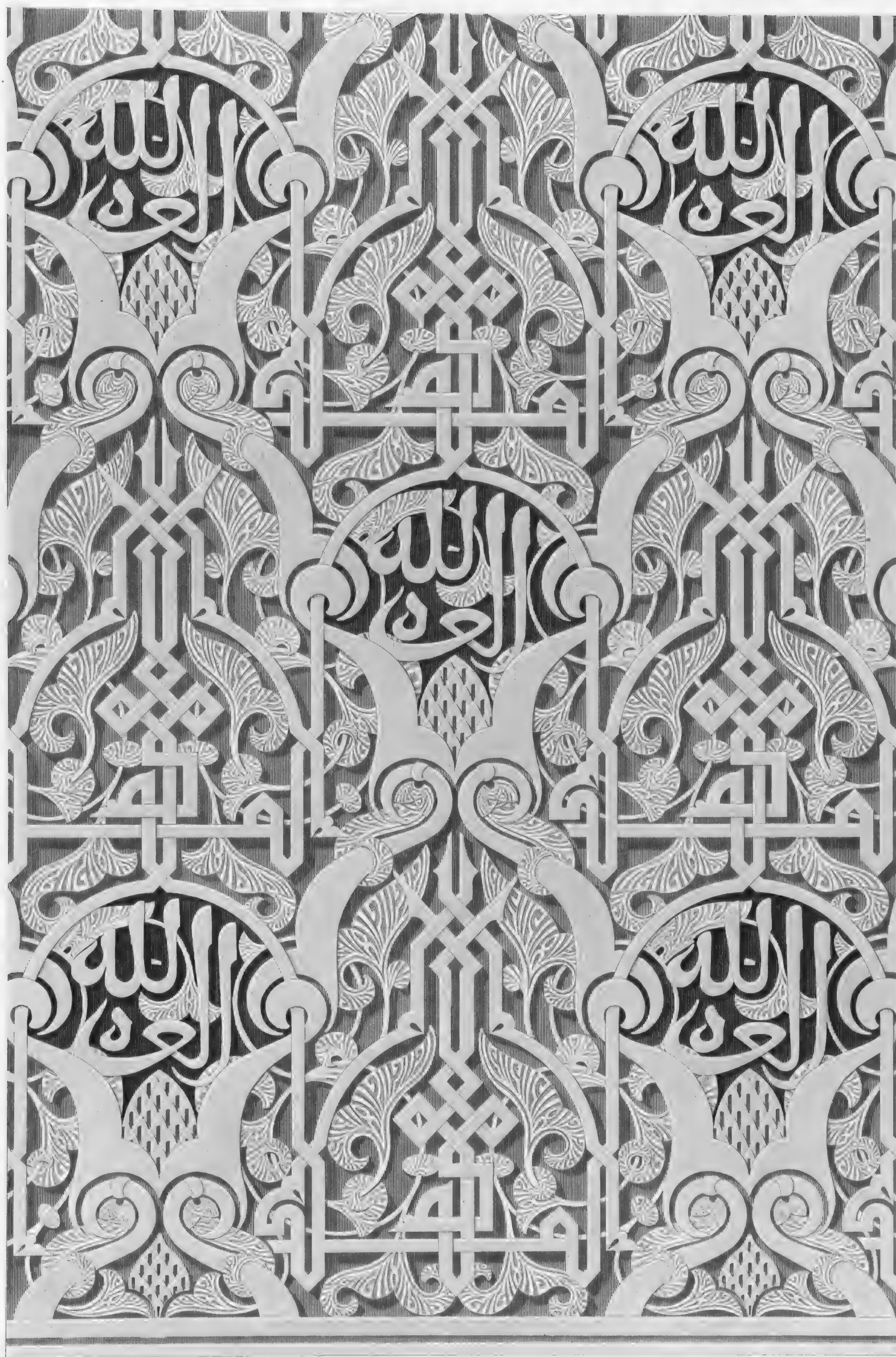


Nº 9.

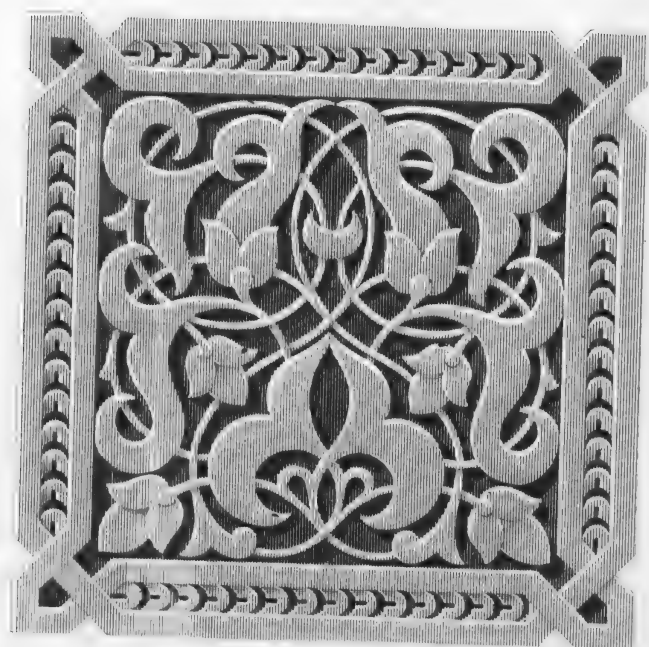


Nº 10.

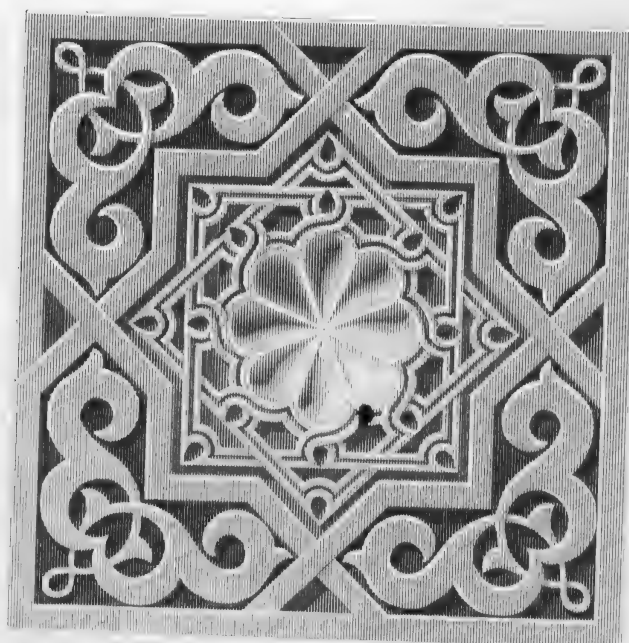








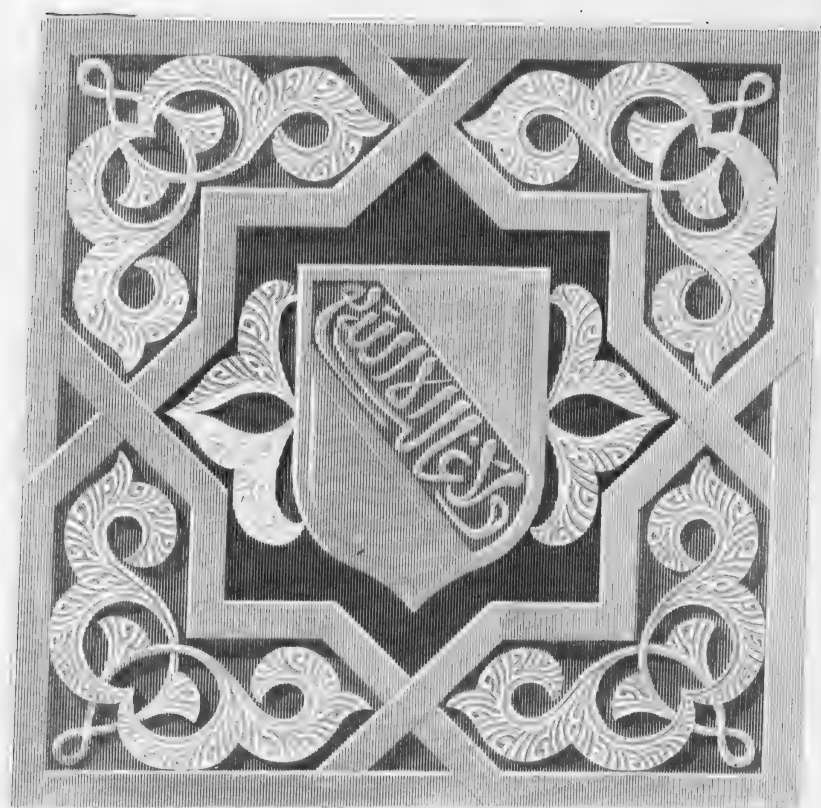
N° 10



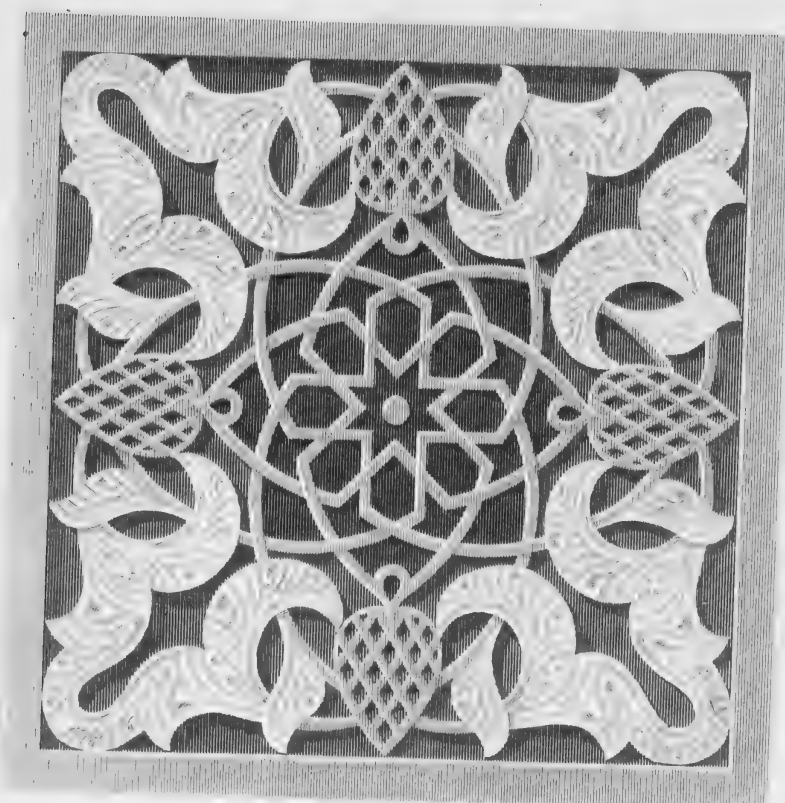
N° 12



N° 14

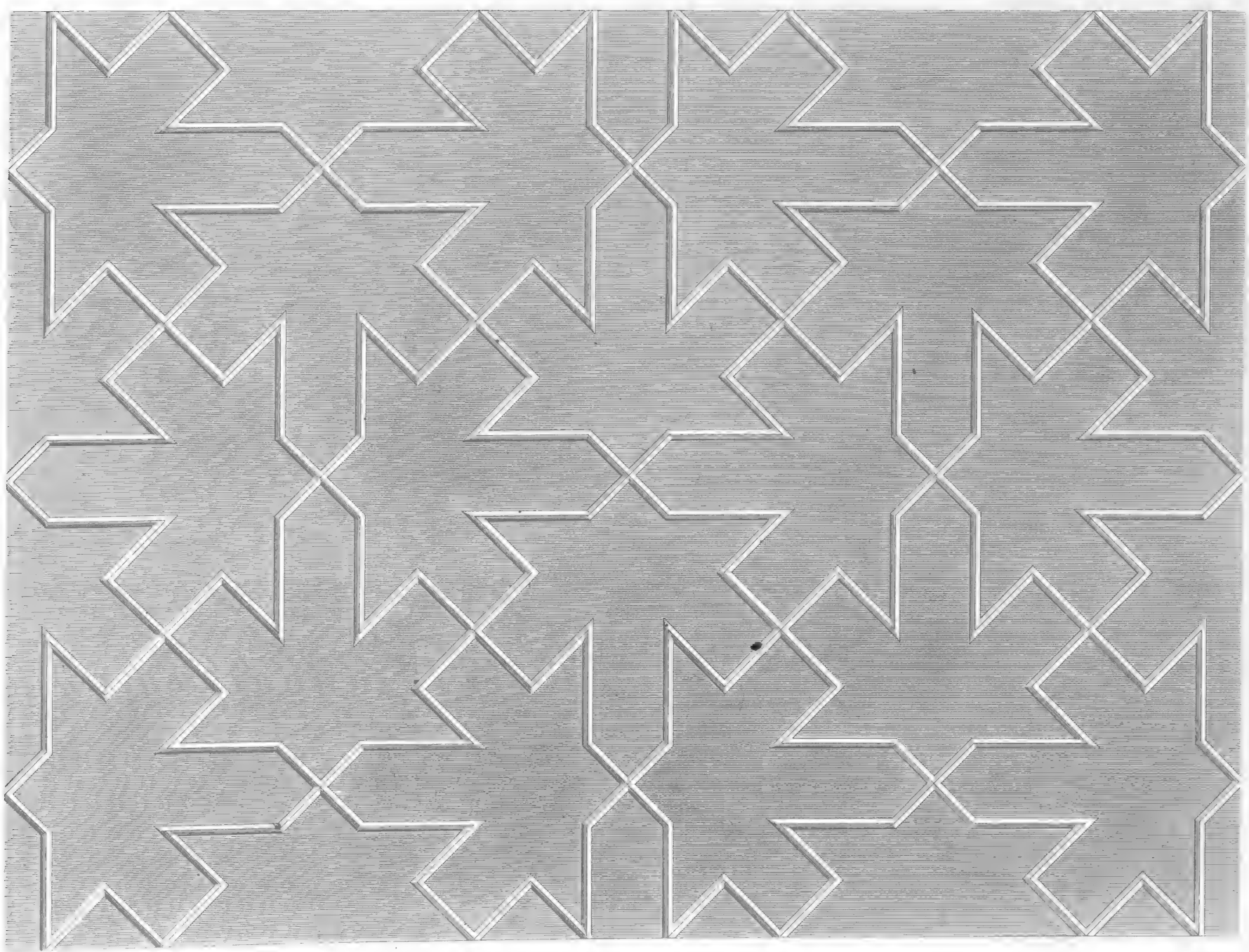
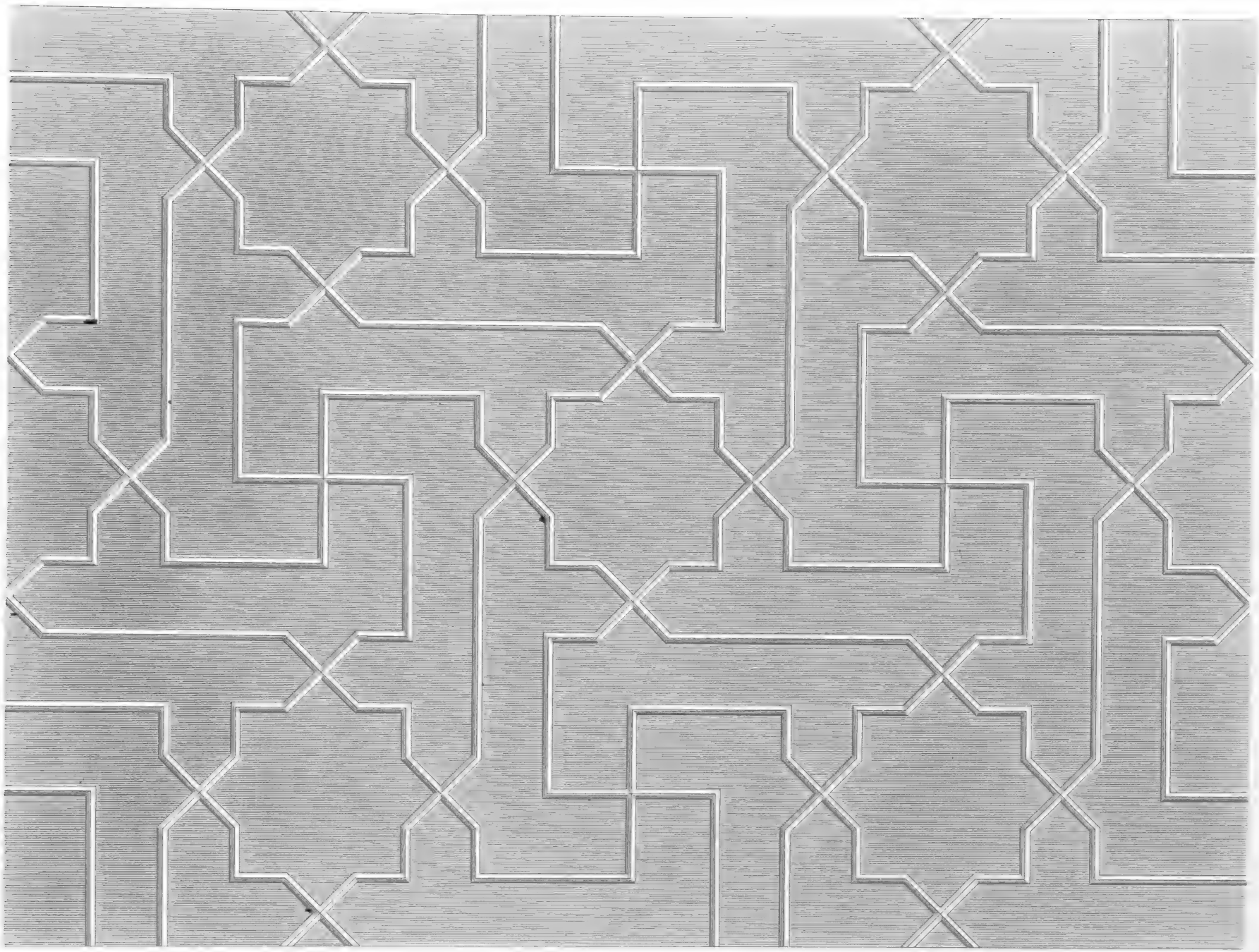


N° 16



N° 18

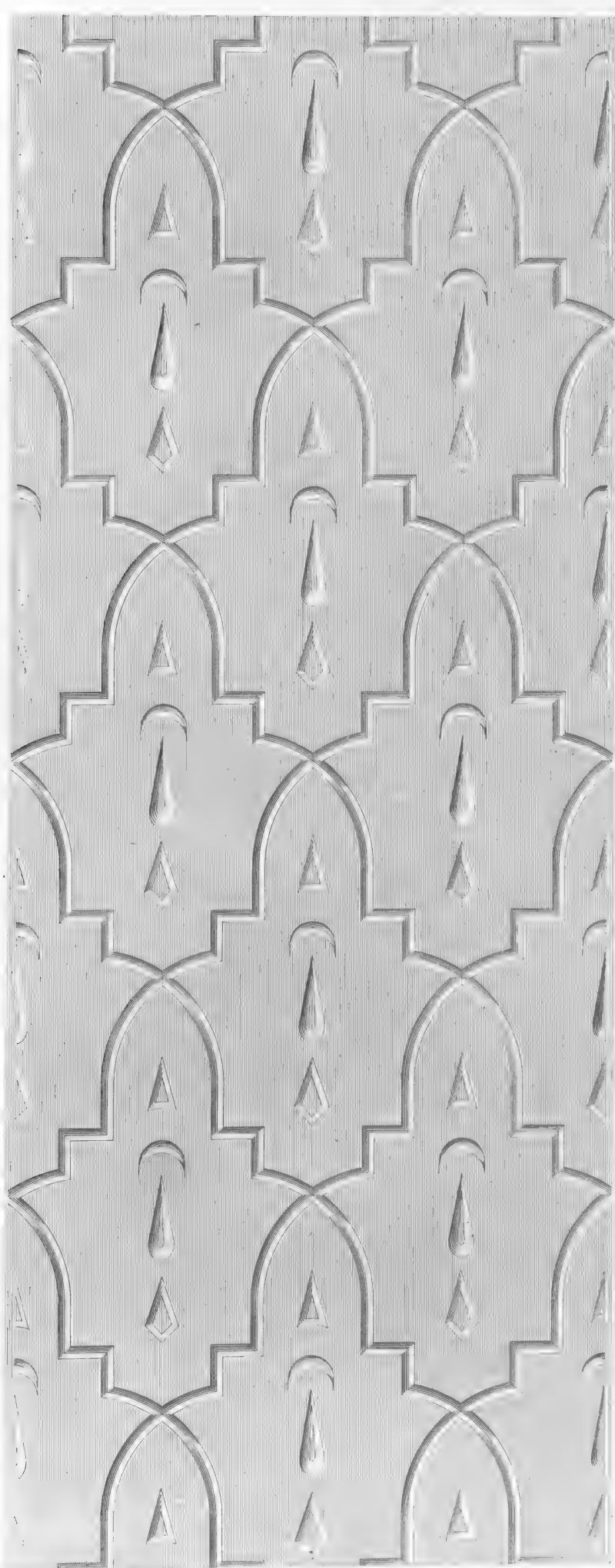








N° 19



N° 20



N° 21



PLATE XI.



Nº 22. HALF SIZE.



PLATE XII.



Nº 23, HALF SIZE.



PLATE XIII.



Nº 24. FULL SIZE.



PLATE XIV.



Nº 25, HALF SIZE.

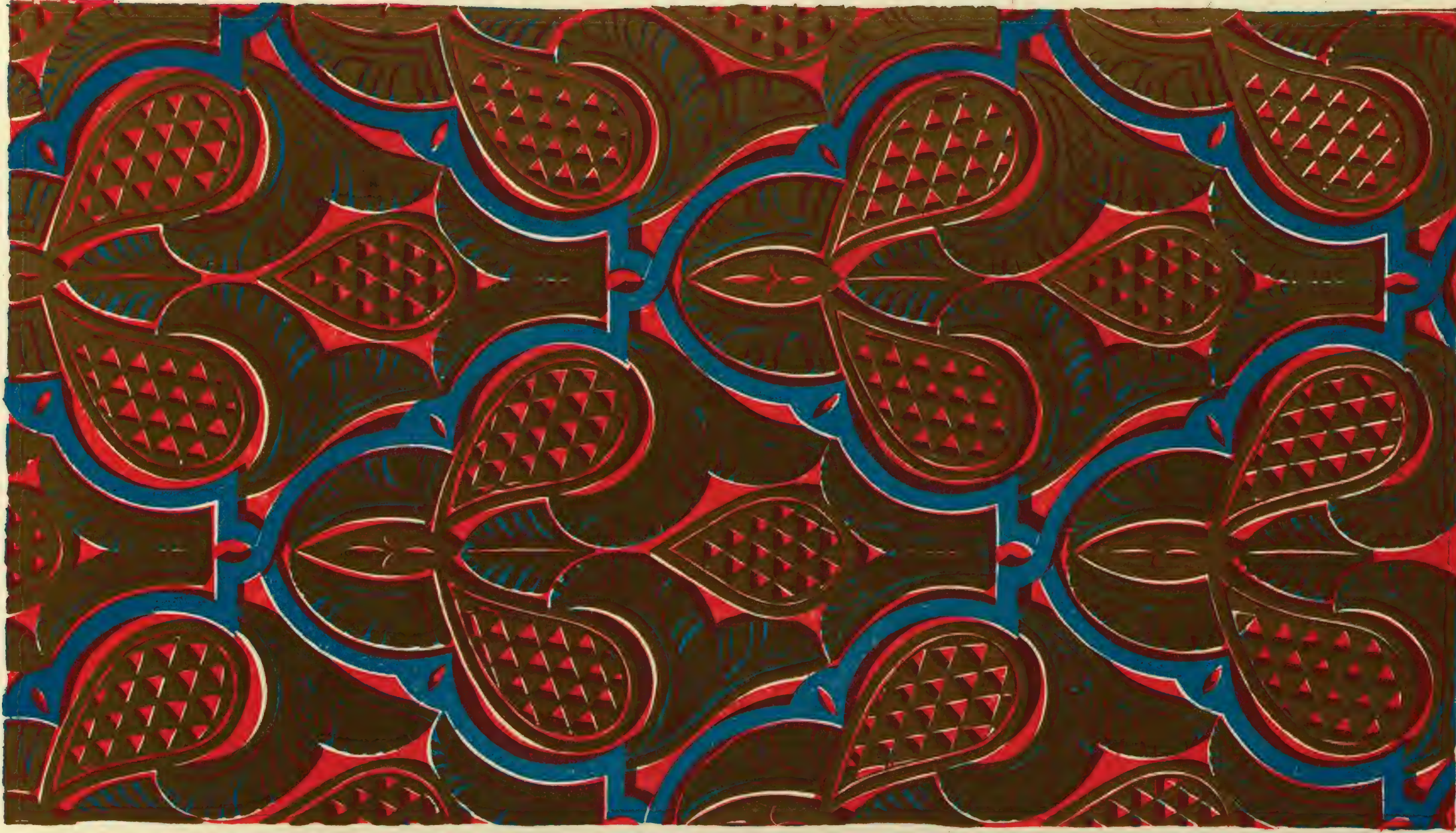




№26.

PLATE XV.

SIZE.



№27.



PLATE XVI.



N° 28

$\frac{1}{2}$ SIZE.



PLATE XVII.



Nº 29. FULL SIZE.



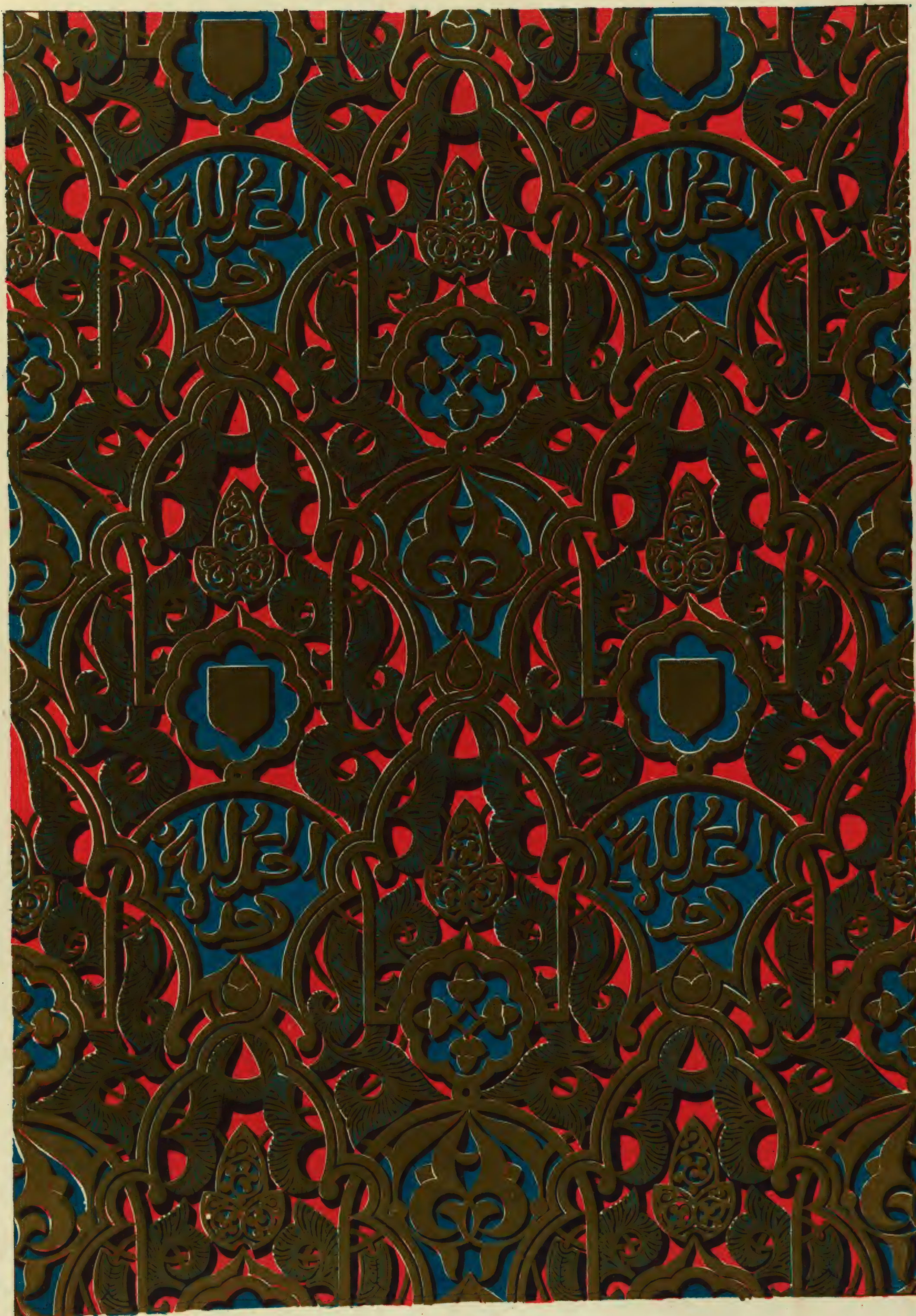
PLATE XVIII.



Nº 30, †SIZE.



PLATE XIX.



Nº 31. HALF SIZE.



PLATE XX.



Nº 32, $\frac{3}{4}$ SIZE.



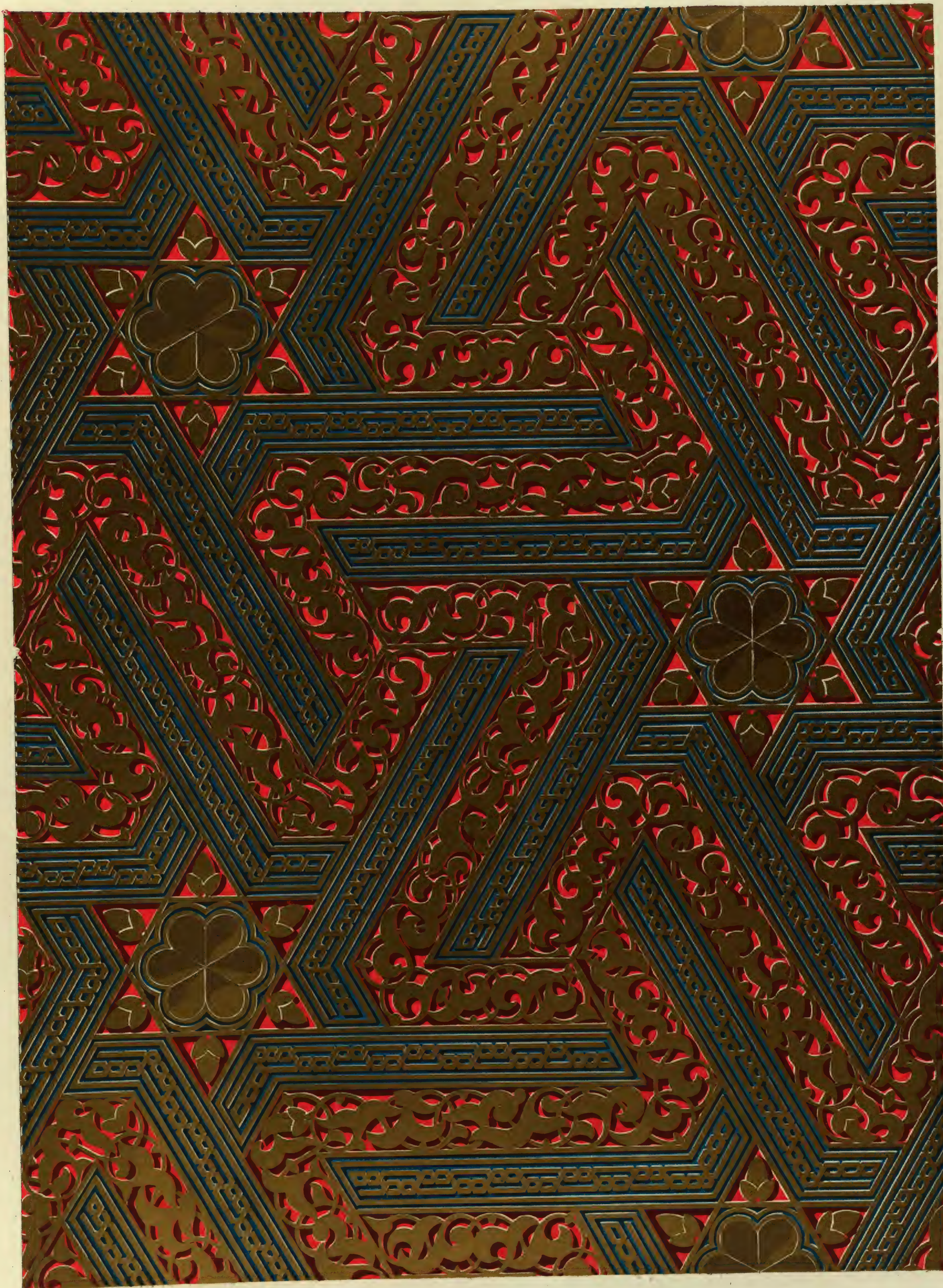
PLATE XXI.



N°33, HALF SIZE.



PLATE XXII.



N° 34, FULL SIZE.





$\frac{3}{4}$ SIZE.

PLATE XXIII.

N° 35.





PLATE XXIV.

Nº 36

$\frac{3}{4}$ SIZE.



PLATE XXV.



N°37. FULL SIZE.



PLATE XXVI.



N° 38 FULL SIZE.



PLATE XXVII.



SIZE N°39.



PLATE XXVIII.



N° 40, HALF SIZE.

N° 41, HALF SIZE.





PLATE XXIX.





PLATE XXX.



N° 43 $\frac{1}{2}$ SIZE.



PLATE XXXI.

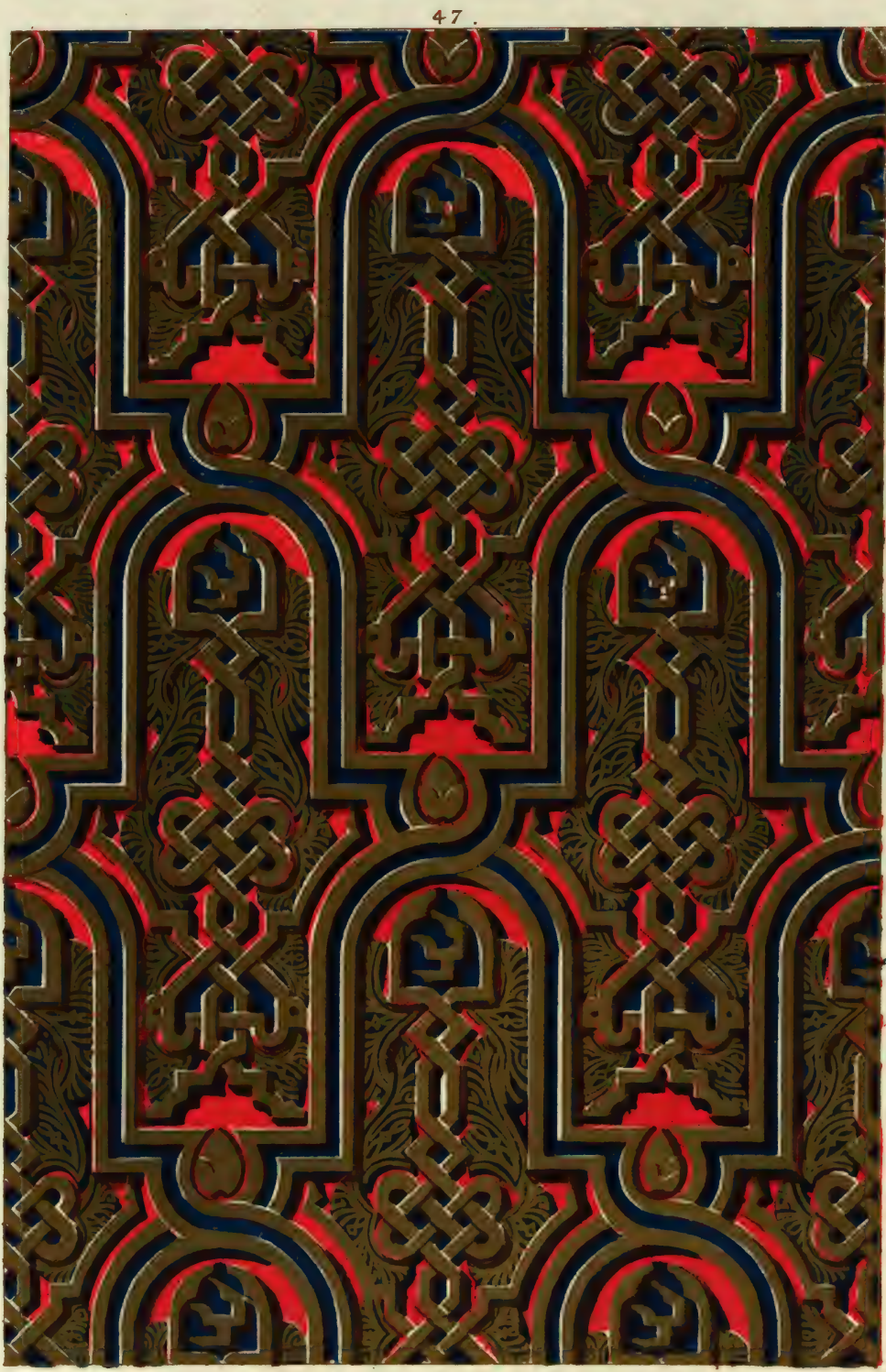
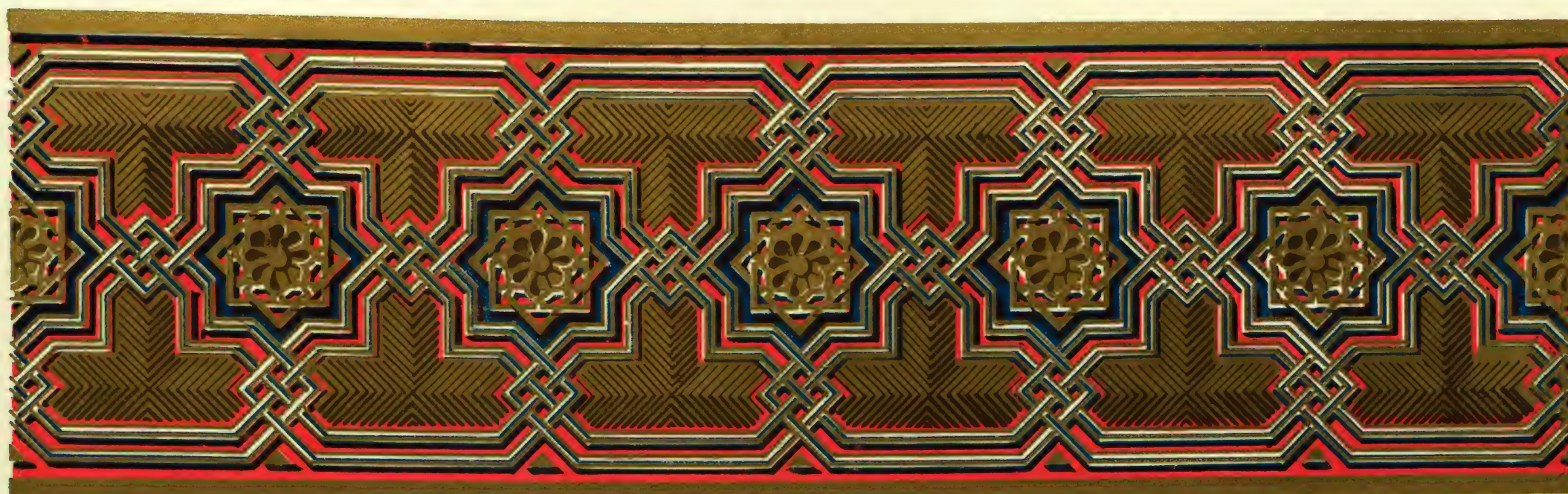
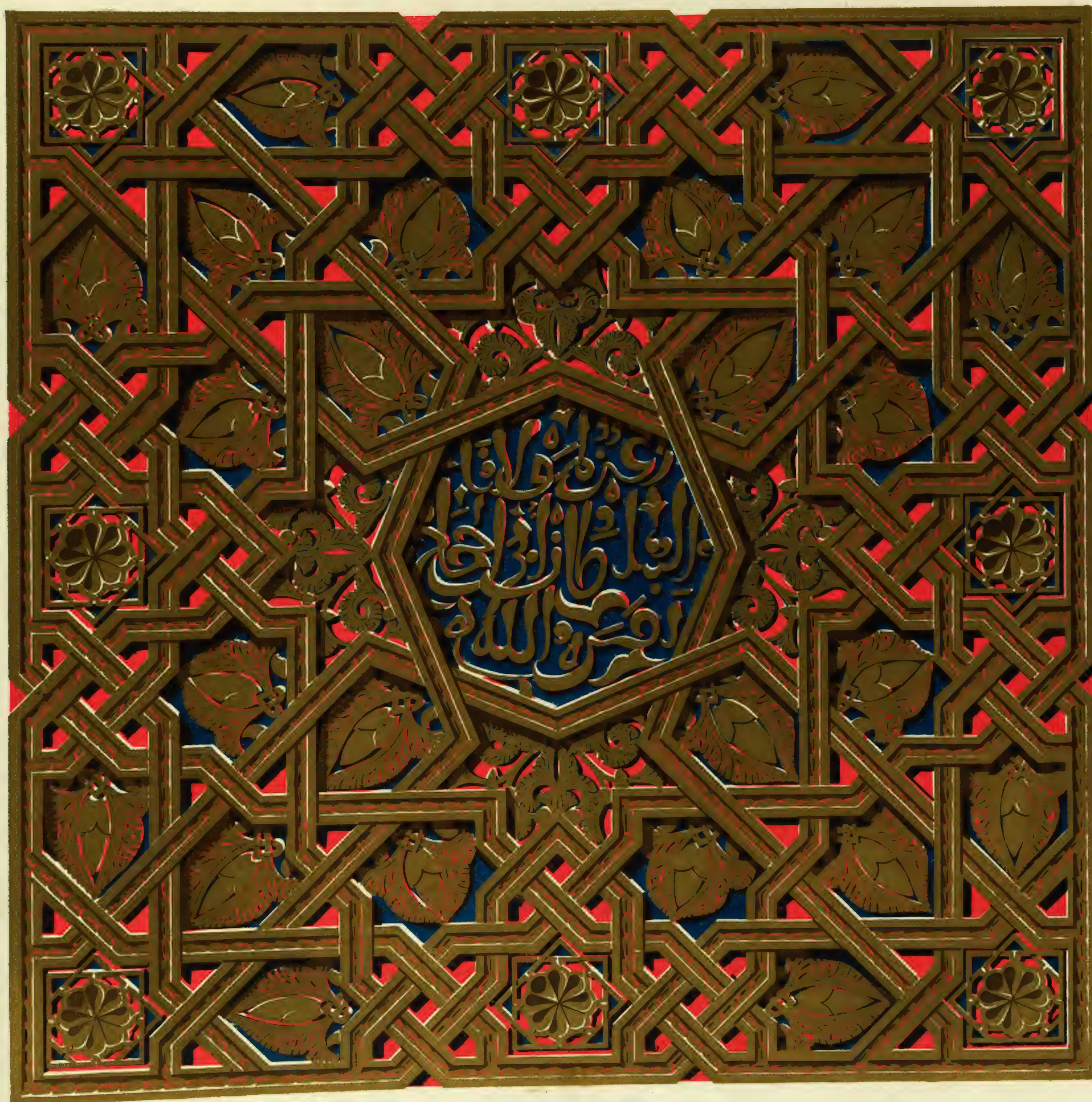




PLATE XXXII.



N° 48



HALF SIZE N° 49.



PLATE XXXIII.



N° 50 1/2 SIZE



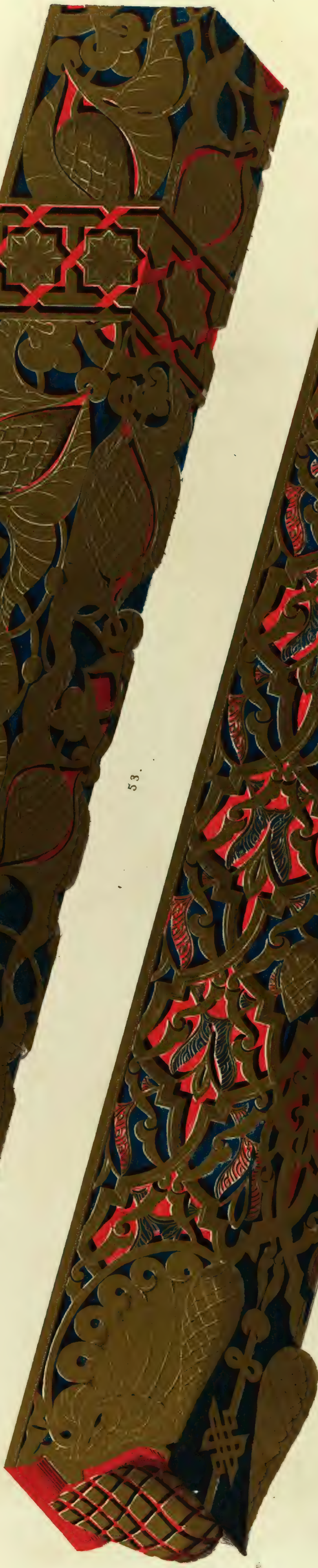
PLATE XXXIV.



N° 51 + SIZE



PLATE XXXV.



HALF SIZE.





N° 56. FULL SIZE.

PLATE XXXVI.



PLATE XXXVII



N. 57 & SIZE.



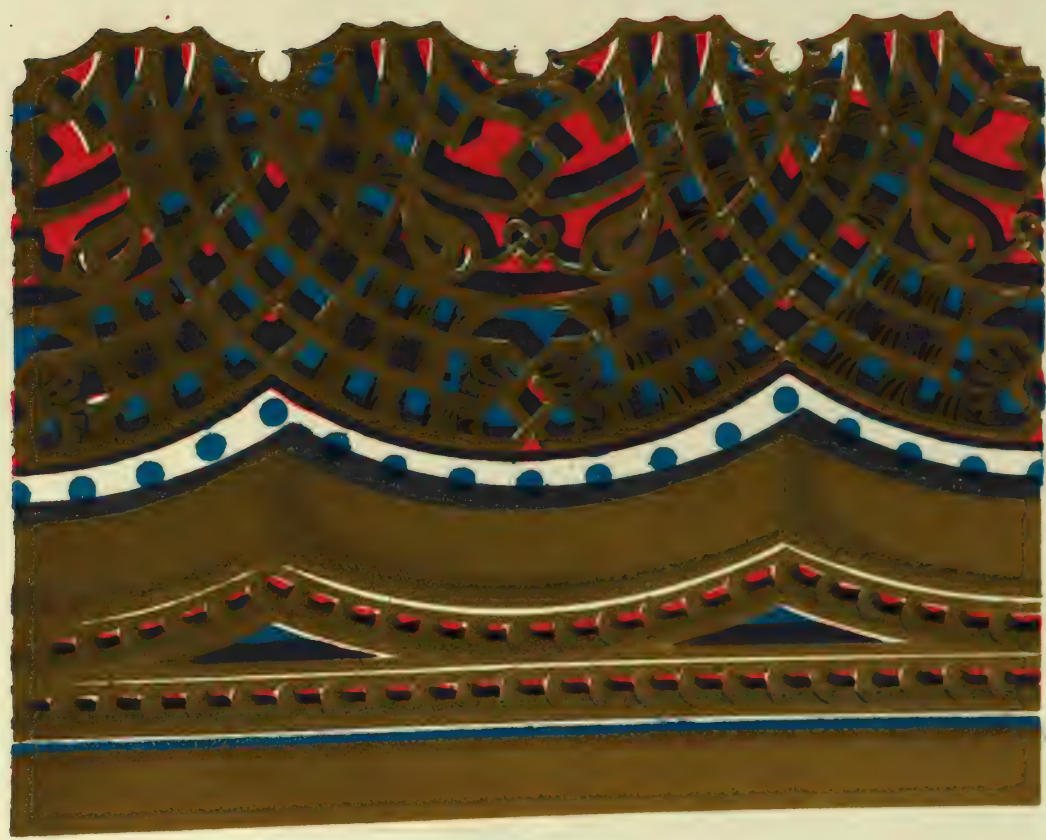
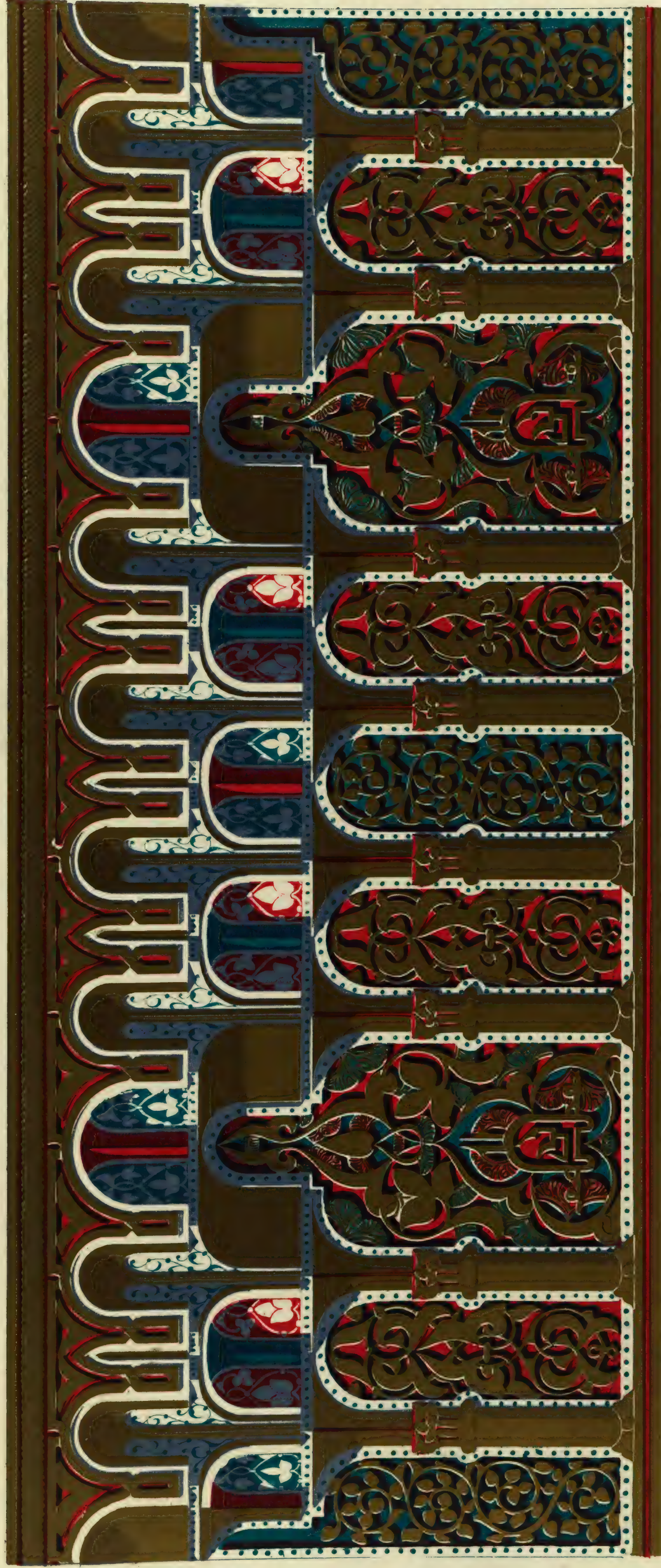


PLATE XXXVIII.

1 SIZE.



PLATE XXXIX.



N^o 63 $\frac{2}{3}$ SIZE.



PLAN.





N° 65.

PLATE XL.

SIZE.



N° 64.





N° 67.

PLATE XLI.

SIZE



N° 66.

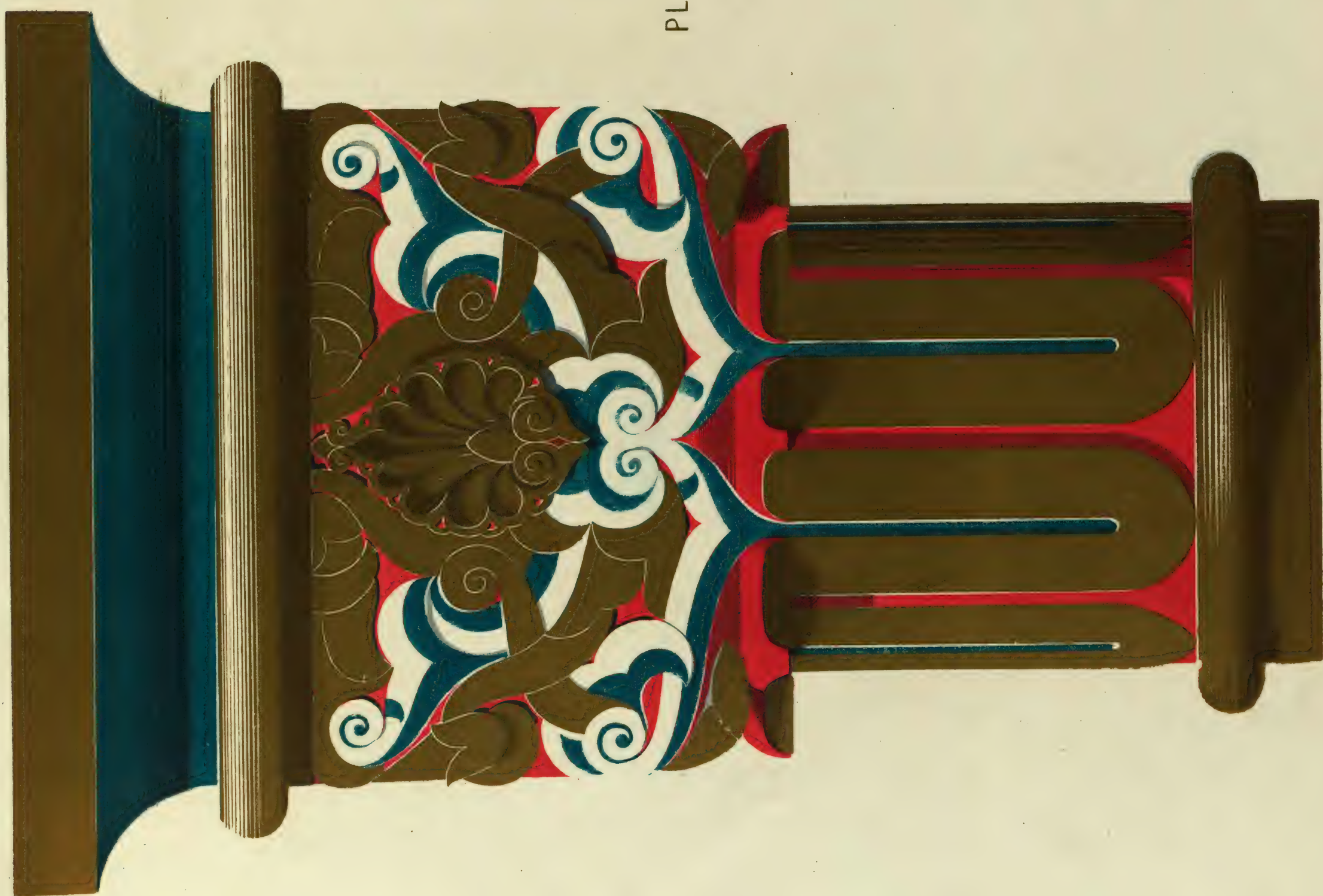




N° 69.

PLATE XLII.

$\frac{1}{2}$ SIZE.



N° 68.





PLATE XLIII.

N° 70 1/2 SIZE.





PLATE XLIV.

4 SIZE N: 71



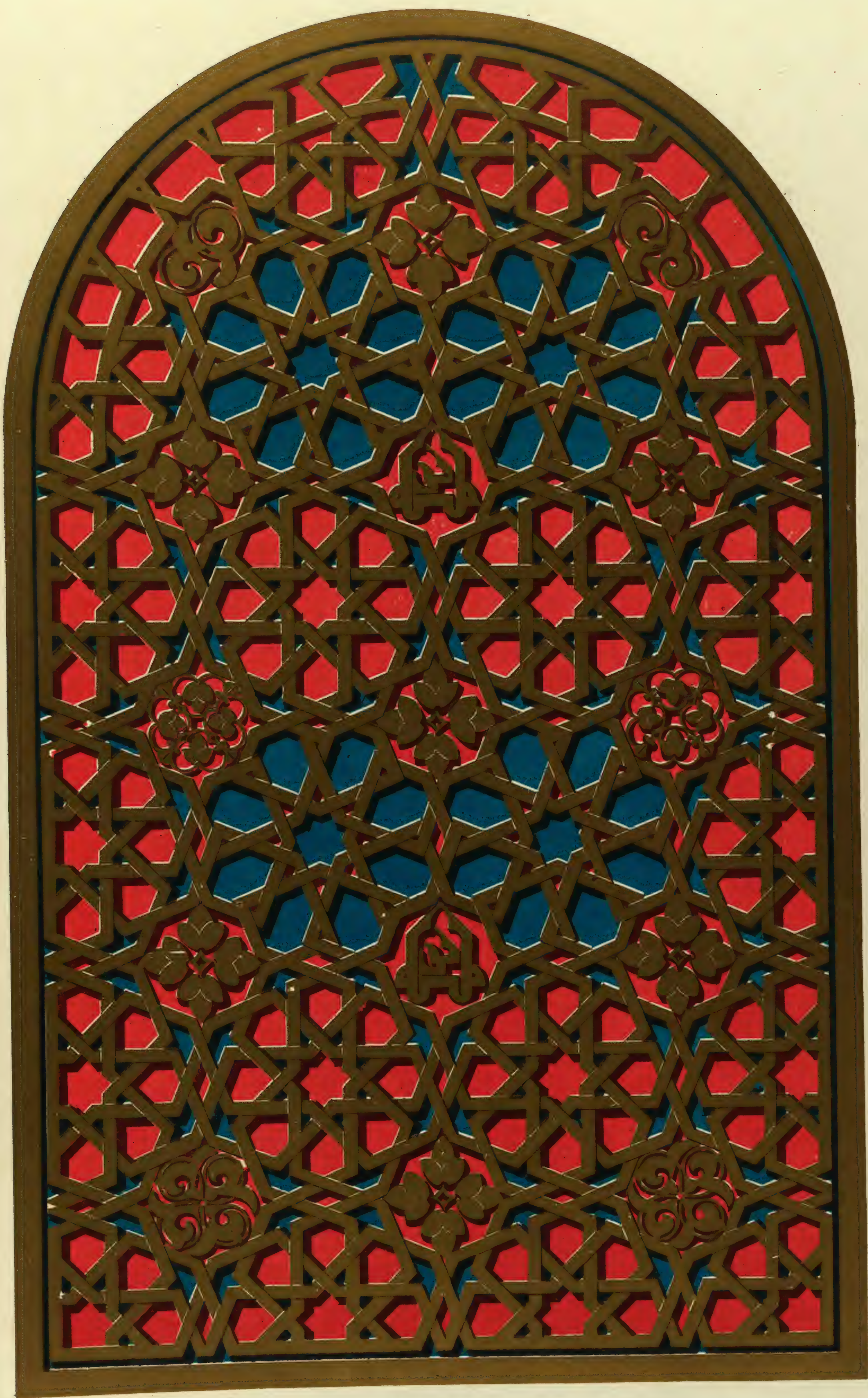


PLATE XLV.

N° 72. † SIZE





PLATE XLVI.

№ 78. SIZE



PLATE XLVII.



74.



75.



76.

SIZE 4



77.



78.





81.



84.



80.



83.

PLATE XLVIII

SIZE 4.

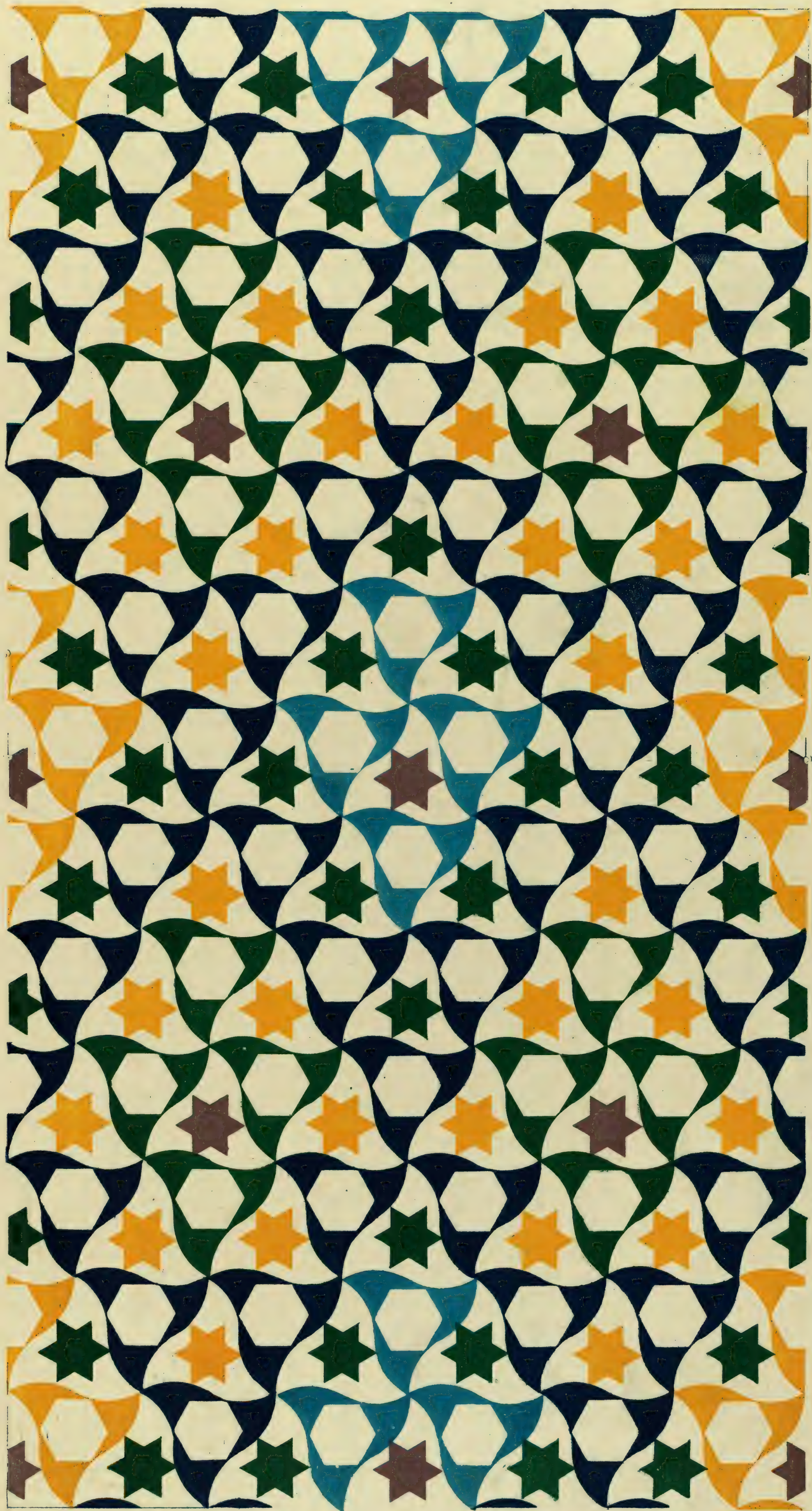


79.



82.

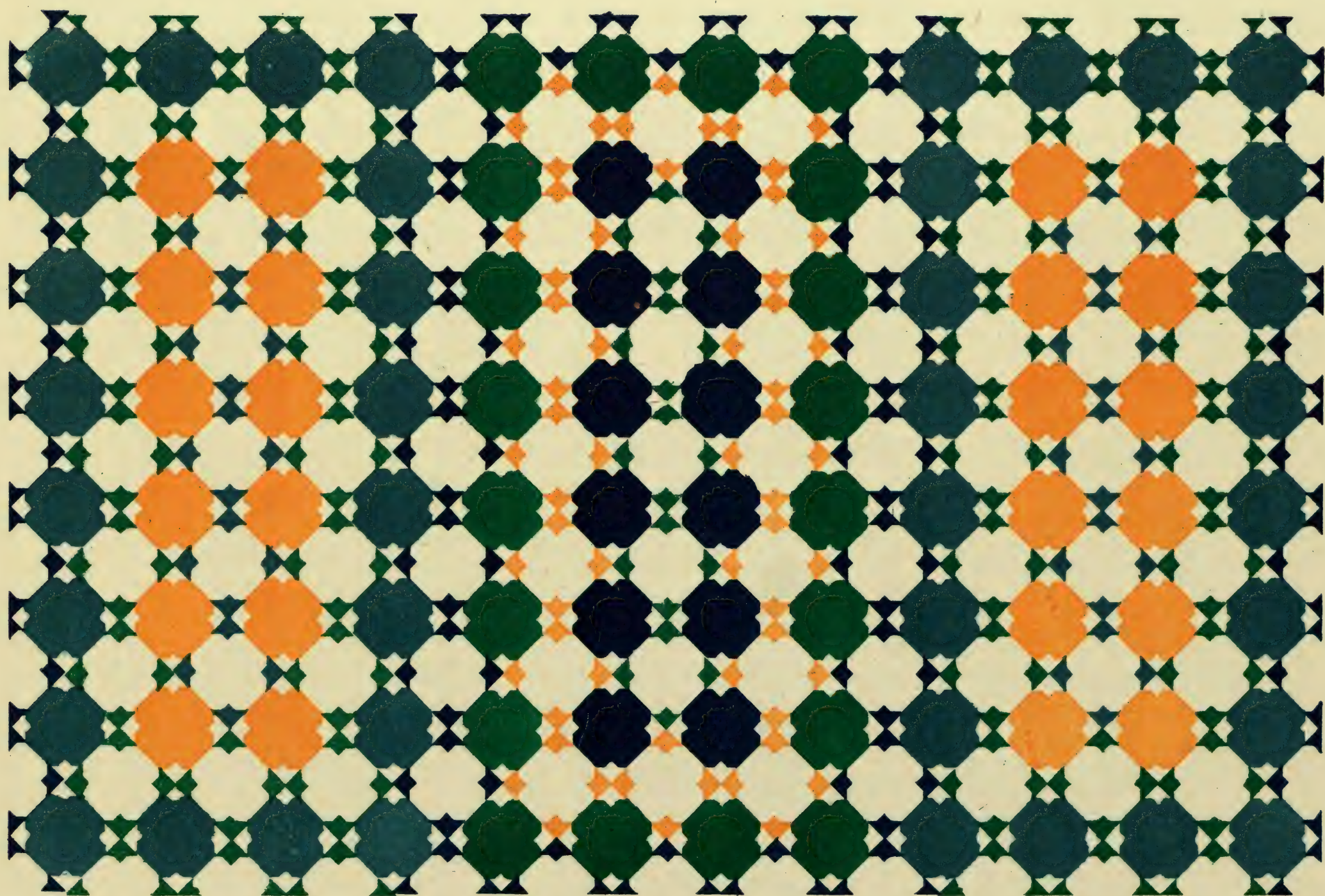




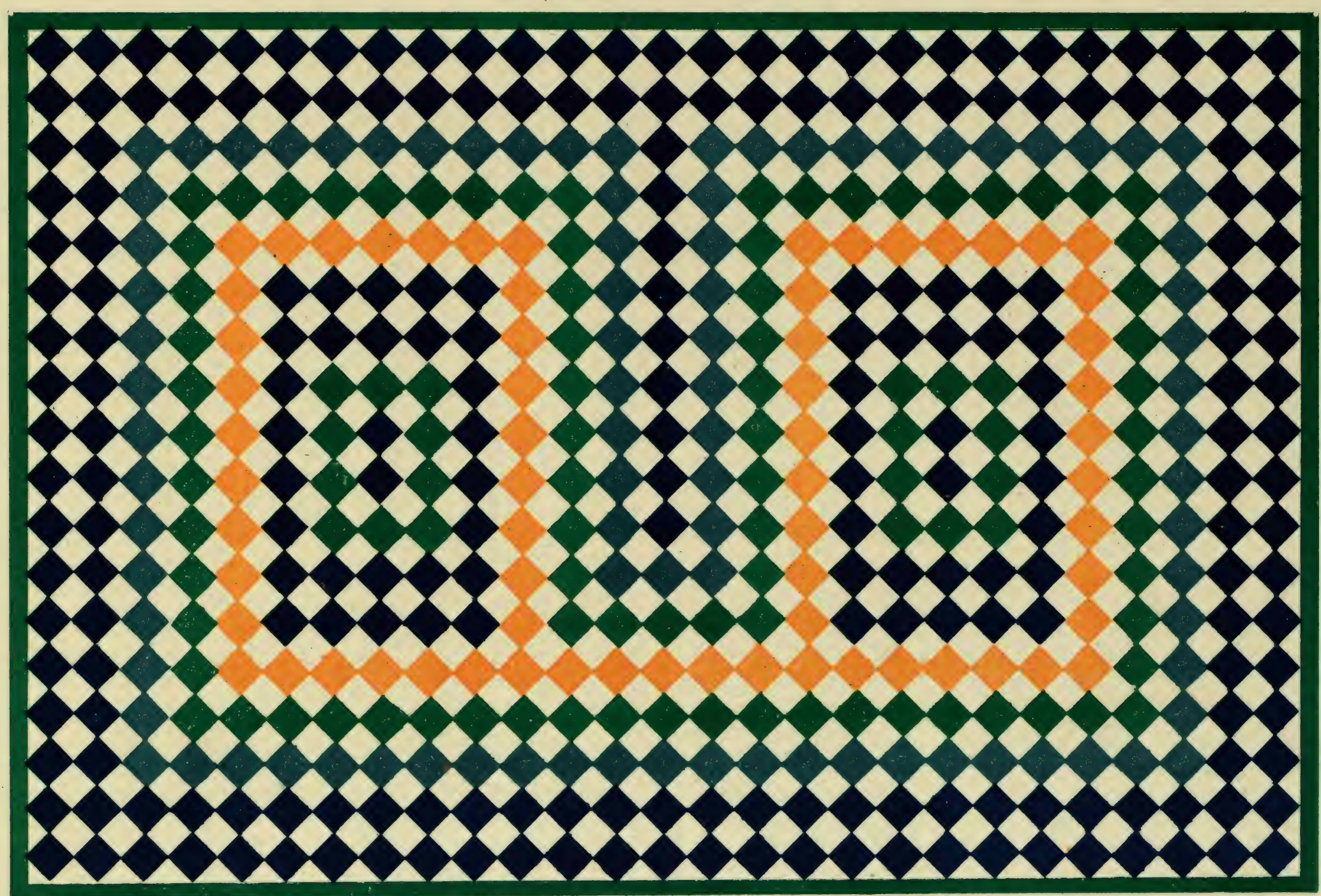
85

PLATE XLIX.





N° 86.



N° 87.









SMITHSONIAN INSTITUTION LIBRARIES
3 9088 00628 4863

